

As relações entre o Estado e a Igreja constituirão uma das primeiras questões a serem resolvidas pela Nova Hespanha

DEVERÁ ACCUSAR FORMALMENTE, OU PEDIR DESCULPAS

O Chile protesta contra os vexames impostos a seu embaixador

TEXTO DA NOTA

LONDRES, 23 (U. P.) — O sr. Agustín Edwards — embaixador do Chile em Londres — declarou à United Press que o sr. Nunez Morgado — embaixador chileno na Espanha — enviou esta tarde, ao governo de Valência, uma energia nota exigindo a publicação detalhada das acusações que lhe foram imputadas, ou então, o mais amplo pedido de desculpas.

Soubese de fonte autorizada que a nota do embaixador Morgado protesta contra o que classifica de ilegal, seu precedente e contrários aos privilégios diplomáticos, o qual consistiu na busca e detenção de seu bagagem embaixatorial.

Em seguida, o diplomata chileno insiste com o governo espanhol, no sentido de que o acesso formal e publicamente, incluindo as acusações, uma lista detalhada de tudo que encontrou em suas malas, do que ele não tinha o direito de conduzir, e que seja de molde a merecer objeções por parte do governo de Valência.

INTEGRA DO PROTESTO CHILENO

SANTIAGO DO CHILE, 23 (U. P.)

— E' o seguinte o texto da nota chilena dirigida ao embaixador espanhol, Rodrigo Soriano, e lida hoje a publicidade:

"Este governo foi informado de que chegou hoje ao aeródromo de Valência o embaixador chileno na Espanha, sr. Aurelio Nunez Morgado, que viajara para Paris, sendo-lhe notificado que sua bagagem seria examinada pelo contra-almirante."

"Em seguida informou-se ao sr. Nunez Morgado, que embora tivesse a liberdade de continuar viagem de Valência para o seu destino, o embaixador se recusou, regressando para o consulado do Chile."

AMEAÇA, ASYLUM-SE

"Ao chegar ao consulado encontrou guardas que lhe exigiram a entrega da bagagem sob a ameaça de prisão."

"O sr. Nunez Morgado protestou energicamente e seu resultado contra as violações de sua liberdade, e pelo temor de ser submetido a novos vexames, obteve asilo na embaixada britânica."

"O embaixador abandonou Valência e o mesmo governo chileno assistido pelo encarregado de negócios britânico."

"O simples enunciação destes fatos faria compreender a v. ex. a gravidade da situação criada pela violação da liberdade de movimento contra o embaixador chileno."

"Não só foram violadas as mais elementares regras de hospitalidade, como também a liberdade de consciência de todos e de toda a classe, como também foi ofendida a honra e a representação oficial do Chile por elementos do mesmo governo, cujo nome está acreditado e que deveriam cuidar mais do ninguém de tratar com a consideração que merece, isto ali investida diplomática."

UMA NORMA DOS POVOS CIVILIZADOS

"Tem sido a norma, desde muito em todos os países civilizados, fazer respeitar essa investida, e creio que a representação da Espanha em Valência tem provas de que o governo do Chile não cumprirá essa obrigação."

"Por tais motivos formulou, sr. embaixador, um energético protesto pela violência inqualificável cometida na pessoa do representante do Chile na Espanha, e aguardo v. ex. as explicações — se e que ninguém pode dar — que tão grave denuncia requer."

"Queria v. ex. aceitar como sempre a segurança da minha mais alta consideração, (assinado) José Ramón Gutiérrez, chanceler."

ONDE ESTÁ O EMBAIXADOR

LONDRES, 23 (H. A.) — Segundo os últimos notícias, o sr. Nunez Morgado encontra-se em Madrid e refugiado a bordo de um navio de guerra britânico em Girona, voltou a terra depois da intervenção do encarregado de negócios da Inglaterra junto as autoridades governistas mais passadas a noite a bordo do cruzador argentino "Tucuman".

Acrescenta-se que os refugiados acham-se a bordo do "Tucuman", que deve partir brevemente para Buenos Aires.

A REPERCUSSÃO EM SANTIAGO

SANTIAGO DO CHILE, 23 (H. A.)

— Aconteceu profunda estrepidez nos círculos diplomáticos e oficiais. (Continua na 2ª página)

do grupo respirados?

Guaraina

Amanhã

NO SUPPLEMENTO DE "O JORNAL"

Em seu suplemento de amanhã, O JORNAL publicará, entre outros, as seguintes colaborações:

REPORTAGEM DA GUERRA HISPANO-CHILENA — Salvador Maedring.

STELLA DE AFRICA A PORTA — José de Moraes Figueiredo.

O PALHAÇO DA VIDA BRASILEIRA — Genivaldo Amado.

EXANATIA NOSSA — George Bonfatti.

DIVÉRSO INOCENTE — Agrimino Giletti.

ONDE AS MULHERES MANDAM — José de Moraes Figueiredo.

VIDA LUTUOSA — Octavio Tarantini.

UMA NOVA GUERRA — Euzébio Chaves.

No mesmo suplemento, serão publicadas as notícias da semana, a partir de amanhã, e a continuação de outras de geral interesse.

Ainda um edição de domingo de O JORNAL, o suplemento ilustrado de amanhã.

A AMIZADE CORDIAL QUE UNE A ITÁLIA E A AUSTRIA A OUTROS ESTADOS INSPIROU O ENCONTRO

Mussolini e Schuschnigg constatarem sua perfeita identidade de vistas acerca dos pontos básicos de suas relações

O "DUCE" FALOU EM ALEMAO

VENEZA, 23 (H. A.) — Foi publicado o seguinte comunicado oficial a propósito da entrevista do sr. Mussolini com o chanceler austríaco, sr. Schuschnigg: "Durante o encontro de Veneza, o chefe do governo italiano e o chefe do governo austríaco, tiveram conferências inspiradas pela amizade cordial que une a Itália e a Austria aos demais Estados. Acerca das questões que os interessam diretamente, os dois chefes de governo chegaram a uma perfeita identidade de vistas."

Particularmente, puzeram em destaque, mais uma vez, os resultados favoráveis da aplicação dos protocolos de Roma, que se produziu de pleno acordo com a Hungria, e exprime a confiança de que a colaboração servirá para consolidar os laços de amizade entre a Itália e a Austria.

Os chefes de governo de Veneza, em uma vez, os resultados favoráveis da aplicação dos protocolos de Roma, que se produziu de pleno acordo com a Hungria, e exprime a confiança de que a colaboração servirá para consolidar os laços de amizade entre a Itália e a Austria.

Examinaram igualmente as relações econômicas italo-austriacas, ficando assignalada a importante contribuição da Itália à reconstrução econômica da Austria graças à troca intensificada de mercadorias entre os dois países.

Os dois chefes de governo decidiram continuar nesta via."

AS SUBTILIDADES DO COMUNITARIO

Vienna e Praga — O sr. Mussolini e o chanceler austríaco, sr. Schuschnigg, puzeram fim, hoje, a sua longa conferência, com um acordo cheio de sutilezas diplomáticas.

Em seguida informou-se ao sr. Nunez Morgado, que embora tivesse a liberdade de continuar viagem de Valência para o seu destino, o embaixador se recusou, regressando para o consulado do Chile."

AMEAÇA, ASYLUM-SE

"Ao chegar ao consulado encontrou guardas que lhe exigiram a entrega da bagagem sob a ameaça de prisão."

"O sr. Nunez Morgado protestou energicamente e seu resultado contra as violações de sua liberdade, e pelo temor de ser submetido a novos vexames, obteve asilo na embaixada britânica."

"O embaixador abandonou Valência e o mesmo governo chileno assistido pelo encarregado de negócios britânico."

"O simples enunciação destes fatos faria compreender a v. ex. a gravidade da situação criada pela violação da liberdade de movimento contra o embaixador chileno."

"Não só foram violadas as mais elementares regras de hospitalidade, como também a liberdade de consciência de todos e de toda a classe, como também foi ofendida a honra e a representação oficial do Chile por elementos do mesmo governo, cujo nome está acreditado e que deveriam cuidar mais do ninguém de tratar com a consideração que merece, isto ali investida diplomática."

UMA NORMA DOS POVOS CIVILIZADOS

"Tem sido a norma, desde muito em todos os países civilizados, fazer respeitar essa investida, e creio que a representação da Espanha em Valência tem provas de que o governo do Chile não cumprirá essa obrigação."

"Por tais motivos formulou, sr. embaixador, um energético protesto pela violência inqualificável cometida na pessoa do representante do Chile na Espanha, e aguardo v. ex. as explicações — se e que ninguém pode dar — que tão grave denuncia requer."

"Queria v. ex. aceitar como sempre a segurança da minha mais alta consideração, (assinado) José Ramón Gutiérrez, chanceler."

ONDE ESTÁ O EMBAIXADOR

LONDRES, 23 (H. A.) — Segundo os últimos notícias, o sr. Nunez Morgado encontra-se em Madrid e refugiado a bordo de um navio de guerra britânico em Girona, voltou a terra depois da intervenção do encarregado de negócios da Inglaterra junto as autoridades governistas mais passadas a noite a bordo do cruzador argentino "Tucuman".

Acrescenta-se que os refugiados acham-se a bordo do "Tucuman", que deve partir brevemente para Buenos Aires.

A REPERCUSSÃO EM SANTIAGO

SANTIAGO DO CHILE, 23 (H. A.)

— Aconteceu profunda estrepidez nos círculos diplomáticos e oficiais. (Continua na 2ª página)

do grupo respirados?

Guaraina

Amanhã

NO SUPPLEMENTO DE "O JORNAL"

Em seu suplemento de amanhã, O JORNAL publicará, entre outros, as seguintes colaborações:

REPORTAGEM DA GUERRA HISPANO-CHILENA — Salvador Maedring.

STELLA DE AFRICA A PORTA — José de Moraes Figueiredo.

O PALHAÇO DA VIDA BRASILEIRA — Genivaldo Amado.

EXANATIA NOSSA — George Bonfatti.

DIVÉRSO INOCENTE — Agrimino Giletti.

ONDE AS MULHERES MANDAM — José de Moraes Figueiredo.

VIDA LUTUOSA — Octavio Tarantini.

UMA NOVA GUERRA — Euzébio Chaves.

No mesmo suplemento, serão publicadas as notícias da semana, a partir de amanhã, e a continuação de outras de geral interesse.

Ainda um edição de domingo de O JORNAL, o suplemento ilustrado de amanhã.

OS VERMELHOS SE LANÇARÃO SOBRE TERUEL

Concentram tropas para um grande avanço em forma de tenaz

AINDA O BOMBARDEIO

PERPIGNAN, 23 (U. P.) — Informações que chegam à fronteira mostram que os legalistas estão pouco a pouco concentrando suas tropas afim de desalojar um ataque em forma de tenaz contra Teruel.

No momento, a ofensiva na frente de Huesca foi paralisada enquanto as tropas foram enviadas rapidamente para o sul afim de atacar Teruel pelos flancos quando a cidade estiver quase cercada.

Depois de capturar Albarracin, a coluna principal obteve novas vitórias (tomando de assalto a cidade de Alcaniz) em direção a Calatayud.

Os legalistas informam que um grande número de rebeldes estão desertando desta frente, deixando suas posições de um modo que não podem oferecer grande resistência.

MATERIAL APPREHENDIDO

Em Calatayud, os legalistas apreenderam um canhão 155 mm, sete canhões anti-aéreos, um canhão anti-tanque, um canhão de 105 mm, quatro de 75 mm, sete de 60 mm, e muitos outros.

Mais ao norte, fortes contingentes de tropas legalistas foram enviados para o sul, enquanto o outro lado do ataque contra Montalban já teve início.

Com o avanço por duas colunas, os legalistas esperam cortar os rebeldes em dois grupos, o que facilitará a limpeza do distrito republicano.

Os rebeldes estão resistindo desesperadamente e já receberam reforços muros, mas como não podem retirar muita tropa das outras frentes, os legalistas devem continuar eficazmente as operações.

DESTRUÍDO UM TREM DE ARMAMENTOS

BARCELONA, 23 (U. P.) — Um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.

A patrulha descobriu a parada de um trem de carga constituído de vinte vagões, com material bélico para rebeldes de Teruel foi destruído quando uma patrulha de reconhecimento legalista descobriu a parada.



EM MEMORIA DOS SOLDADOS DESCONHECIDOS — No dia 9 do corrente, comemorando a batalha de Leys realizou-se em Lisboa uma romaria ao Mosteiro da Batalha, onde repousam os soldados desconhecidos portugueses — um morto na França, outro na Africa. No templo, que é considerado monumento nacional, se mantem constantemente acceso o Lampadario da Patria. — (Photo das Succursals "Diarios Associados" em Lisboa)

A SIGNIFICAÇÃO DA VISITA DO SR. BECK A RUMANIA

Boletim Internacional

O embaixador norte-americano no Rio de Janeiro, sr. Hugh Gibson, acaba de publicar um livro, que está despertando grande interesse no seu país.

Denomina-se a obra do illustre diplomata "Rio" e é dedicada á capital brasileira.

Trata-se de um trabalho em que o sr. Gibson, antes de mais nada, demonstra a sua sympathia e o seu interesse pelo Brasil. Nelle expõe o temperamento, os habitos, as tendencias espirituaes, a cultura e um pouco da historia do povo brasileiro.

Tudo é feito com uma dose de sympathia e amizade que o collocam com justiça na galeria dos estrangeiros notaveis que, se occupando da nossa terra, pensaram sobretudo em fazer-lhe um pouco de bem.

O sr. Gibson é um grande nome da diplomacia norte-americana. Nos annos de alta ressonancia da guerra civil dos Estados Unidos, foi embaixador da America no Rio de Janeiro.

Em determinado momento, representando a America do Norte na Conferencia do Desarmamento, a sua pessoa esteve em grande

E' conhecido e estimado na Europa pelas suas altas qualidades de inteligência, erudição e gentileza no trato.

Vindo para o Brasil, o sr. Hugh Gibson trazia, como ella proprio o confessava, os preconceitos que se arraigaram nos Estados Unidos, como no Velho Mundo, a respeito dos povos latino-americanos.

Viu em breve como, em muitos pontos, as suas concepções anteriores não correspondiam á realidade.

Tomando a iniciativa de publicar um livro, que terá sem duvida grande repercussão na America, o embaixador presta um alto serviço ao nosso paiz, ao mesmo tempo que concorre para que os seus patriotos nos conheçam melhor, e assim possam estimar-nos.

Como obra diplomática, o livro do embaixador Gibson representa uma conquista de primeira ordem.

Somos um povo, antes de tudo, e vemos injustamente criticado quando nos colocamos com a autoridade intelectual e moral do representante americano junto ao nosso governo, toma o trabalho de falar bem de nós, não poderamos esquecer esse testemunho de boa vontade e sympathy.

O gesto amavel do embaixador Gibson beneficiará as relações entre os Estados Unidos e o Brasil, pois que nelle vemos tambem uma prova dessa velha amizade que o tempo vem consolidando e é, indubitavelmente, um dos fundamentos da paz continental.

Um importante decreto sobre a aviação portuguesa

(Da Succursal dos "Diários Associados")

LISBOA, abril. — Deve ser publicada dos encargos da empresa a que

[illegible]

os meios eficientes de que carece para a sua defesa.

Precedido por um hem elaborado e consciencioso relatório, que seguiu transcorrendo, porque muito a seguir uma vez a maneira cautelosa; seguiu como que o decreto de 1920, e o decreto de 1921, e os tantos dos triunfos do Estado Novo:

"No conjunto de estudos acuradamente em curso sobre o 'certamente' tem o governo atribuído particular

interesse nos que se referem aos problemas da aeronautica militar, principalmente no que se refere a defesa nacional tem este instrumento de luta, como tambem pelo atraso em que a este respeito nos encontramos.

Um dos problemas que interessam ao armamento e as installações fixas aeronauticas — como aquelas que pertencem a esta categoria — e a maior eficiencia das forcas aereas (em fôo) o problema de melhorar a aviação.

Em primeiro lugar, durante a guerra, a aviação teve a vantagem de ser a primeira a ser reformada.

Não autorizadas as escolas civis de aviação, para os individuos que desejam estudar a aviação, a aviação civil, a aviação de turismo.

As escolas civis de pilotagem são aquelas aerodromos, "hungars" primeiros do Estado, e attribuição de licença de pilotagem de um certo numero de pilotos.

Poderá ser autorizada, na "Nocional" de aviação, a aviação civil, a aviação de turismo.

blema do pessoal, intimamente ligado aos dois primeiros, já que será possível fazer neste ramo das forças militares.

Na parte que diz respeito a preparação do pessoal, navegante do quôdro permanente da aeronáutica é de esperar que, tendo sido retomado, de uma longa pausa, o trabalho anuário de instrução oficial, a despeito da sua referência e tendo já entrado em execução as medidas tendentes à

Legião Portuguesa" e a constituição de esquadrões de aviação com o mínimo de cinco pilotos.

Este resumo rápido do que já se tem visto, veremos em execução mostra a importância do Estado em proceder à reorganização militar e racional do nosso Exército.

A. de B.

EM LIBERDADE O JORNALISTA A BARRIOS

BARREIRO

ESTAVA CONDENADO A MORTE

MONTEVIDEU, 23 (H.). — O Ministério do Exterior recebeu comunicado de Buenos Aires informando que o general Barreiro anunciou que se retiraria do país em nome da liberdade o jornalista uruguaio Barrios Barreiro, que tinha sido condenado a morte.

Deverá acusar formalmente, ou pedir desculpas

(Conclusão da 1ª parte)

vexame por que passou o embaixador do Chile na Espanha, cujas

Neste como nos outros setores da organização, a administração militar procura que se pode dispor não são inagotáveis e racional-se necessário distribuí-los conforme as necessidades pessoais e pelo tempo de serviço. Há uma harmonia, eficiente, e econômica.

O caminho mais conveniente a seguir seria então, o de uma constituição de uma reserva de pilotos devidamente selecionada e treinada, e portanto em condições de entrar imediatamente em ação.

O governo de Valência ainda não respondeu ao energia protesto do Chile contra essa inqualificável violação. Entretanto, o embaixador chileno em Valência, Sr. Gutiérrez, não hesita em sua bagagem documentos ou valores que justificar-se semelhante ação.

Relações Exteriores, Sr. Gutiérrez, espera que o incidente seja resolvido hoje satisfatoriamente.

UMA DEMANDA DO GOVERNO CHILENO

SANTIAGO DO CHILE, 23 (H.). — O governo do Chile protestou energicamente junto ao embaixador da Espanha nesta capital contra a atitude de desrespeito da Espanha para com o Chile, ao permitir a saída de exilados em embarcações, que exiligrim a embarcação de Sr. Nunez Morgado embaixador chileno na Espanha para que se submetta a uma inspeção de fronteira, a uma embarcação de linha regular.

O JAPÃO NO COMITE' DE MATERIAS PRIMAS

TOKIO, 23 (H.). — O "Asahi" anuncia que o ministro dos Negocios Estrangeiros sr. Satoh fixou os principios fundamentais da redistribuição das matérias primas. A declaração foi feita no momento em que o ministro se dirigia para a cidade de Osaka, para visitar a fábrica de armamentos da cidade.

Segundo o "Asahi", o ministro declarou que a distribuição das matérias primas deve ser feita de modo a não prejudicar a produção das indústrias essenciais da vida nacional. A distribuição deve ser feita de modo a não prejudicar a produção das indústrias essenciais da vida nacional.

Segundo o "Asahi", o ministro declarou que a distribuição das matérias primas deve ser feita de modo a não prejudicar a produção das indústrias essenciais da vida nacional. A distribuição deve ser feita de modo a não prejudicar a produção das indústrias essenciais da vida nacional.

Segundo o jornal, os princípios em questão consistiriam no restabelecimento da liberdade comercial mediante: 1º a aquisição de matérias primas; 2º o desenvolvimento dos recursos naturais do mael; 3º o incremento do comércio internacional.

**REALZAMENTO DAS
RELACOES NIPPO-
SOVIETICAS**

TOKIO, 23 (H.) — Segundo informa-
da a Agencia Domei, o sr. Saito,
ministro das Negocios Estrangeiros,
chegou a um acordo da principio

Das 21.45 às 22 horas — Offe-
recido pelo Perfunaria Mar-
colla (Falcu Malva).

Das 22 às 24.45 horas — Offe-
recido pelo Laboratorio (Ho-
ra Hancmanniana).

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

OS ANUNCIOS PARA ESTA SECÇÃO PODEM SER ENVIADOS PELOS TELEPHONES: 42-3771 42-3541 42-3807
OU ENTREGUES NO BALCÃO DA GALERIA (junto ao elevador) à Rua 13 de Maio, 33/35
TELEPHONE 42-0598

Casas e apartamentos — Serviços domésticos — Empregos — Indústrias e profissões — Diversos

(Conclusão da 1ª página)

RADIO — Vend. à R. Visconde de Itaboraite, 105-106.

RADIOS — Vend. à Av. Marechal Proença, 221.

RADIO com 30 dias de uso, vend. de 11, relógio, H. Eng. de Itaboraite, 11.

MUSICAS e rádios desde 500, valvulas desde 500; guitarras desde 300; violinos desde 300; violões desde 250; violas desde 300; e discos de 500 e 1000.

FERROS electricos desde 100; machinas fotograficas desde 100; hinoscos desde 75. Liquidado, R. Senador Dantas 75, Casa Rolles.

RADIOS Philips, Cocique, PHILCO e em prazo, sem pagar, sem pagar, sem pagar, com desconto mensal. Empréimo aparcado para liquidar a 12 meses — VALVULAS com garantia de 12 meses — 242 Rua São Pedro, 242, perto da Estação, R. Senador Dantas 75, Casa Rolles.

5 Victorias Lortelais e outras de 1935 e 1936; liquidado desde 500 e discos desde 500 e rádios desde 500. R. Senador Dantas 75, Casa Rolles.

VENDE-SE um piano de cauda Player por 500 e outro por 200 para desocupar lugar: à R. Senador Dantas 75.

Cobrança em São Paulo — Confie a liquidação de suas duplicatas vencidas, em capital e no interior de São Paulo, a Cobrança S/C

organização moderna especializada em cobranças. Rua da Quitanda, 102-A, andar Phoenix

2-3770 em São Paulo. Cobrança qualquer coisa mesmo sem nenhum documento, em São Paulo, Rio, Santos e interior, mediante comissão de 5% sobre o valor, sem despesa para o credor. Da referência e consulta gratis.

Epilepsia — E SUAS formas, tratamentos pelo professor Dr. VALE JUNIOR, Consult. Rua Republica do Peru 28. Telephone 42-2103.

JOIAS DE OURO COMPRA-SE — Platina, prata e brilhantes. Antiquidades e joias de ouro e prata. Rua Urugayana, 77

MACHINAS DIVERSAS — ATENÇÃO! — A Casa Victor vende e compra machinas Singer e trocas velhas por novas. Prizner a 400 por mês, entregando machina Singer 250 e 400. 50 na Casa Victor, a única que vende machinas novas, com um abatimento de 500. 4 um estande de Depósito S. Bruna Barros 184, Eng. Novo, Telephone 22-1148. CASA VICTOR.

A LUAG-SE MACHINAS de escrever por mês, a taxa de 26 por dia — Vendem-se em 18 prestações, sem pagar, sem pagar, com desconto mensal. Empréimo aparcado para liquidar a 12 meses — VALVULAS com garantia de 12 meses — 242 Rua São Pedro, 242, perto da Estação, R. Senador Dantas 75, Casa Rolles.

CINEMA — Projector completo, 16mm, com disco, proprio para collegio ou volante, vend. à R. Senador Dantas 75.

CASA DE MACHINAS — Grande officina de lustro e equipação de movéis. Especialistas em calças de rádios e machinas de costura. Lustro fino e rápido estilo americano. Garante a lavagem. Lustre-se qualquer movel, geladeira, cozeira, etc. Atendimento, Av. Baldeador de São 74. Tel. 22-1132.

Terrenos — Tijuca — VENDEM-SE 3 optimos lotes de 12x30. Tratar na R. 7 de Setembro 51. Carte Real. Tel. 22-2291.

CORTINAS ESTOFOS — CASA BEIRZ OURIRES, 5

TIJUCA — VENDE-SE Bungalow apala-

ve, situado em centro de jardim, 12 metros de frente, à R. Engenheiro Cavalcante, (transversal a R. Conde de Bomfim), com 5 quartos; 4 no andar superior e 1 no térreo; 3 salas; garagem 2/2 bons quartos habitáveis. Instalações sanitárias e banheiros modernos. Construção moderna e sólida, há 22 annos, para familia de tratamento. Tratar c/ OLIVEIRA MOURA, à R. 7 de Setembro 94-2º andar, sala 3. Tel. 22-7875.

VENDA DE APARTAMENTOS — Av. Atitima

VENDE-SE, financiados, a poucos metros do Copacabana Palace Hotel, à Avenida Atlântica, os apartamentos de melhor disposição até hoje projectados, com ampla garagem, todas as suas dependências dando vista para o mar e ocupando cada apartamento com 15 metros de frente sobre a Avenida. Trata-se com Oscar P. P. de Mello, à R. 13 de Maio 33/35, 5º andar, tel. 42-1254.

Rádios — Aparelhos de iluminação — Bicycletas. A vista e a prazo. — Concertos em Rádios. — Rua do Rosário, 141 — CASA HOLLANDA — Tel. 23-0832.

Dinheiro

Sob promissórias e desconto de duplicata a juros bancarios. — M. Castellar. — Tel. 23-0233 Rua Alfandega 91, 1.º, sala 2.

APARTAMENTOS

ALUGAM-SE magníficos, com dois salões, três, quatro e cinco quartos, banheiros de mármore, varandas, garagem, etc. Instalações e acabamento de 1.º ordem. — EDIFICIO GOYTACAZES, R. Esteves Junior 22, e EDIFICIO TAMOYO, R. Conde de Balsemão 30, acabados de concluir. Lugar saudável, fresco, tranquilo e próximo da Praia do Flamengo. Omnibus de S. Salvador à porta. Ver com o gerente, das 8 às 18 horas, e tratar com Vianna, à R. do Ouvidor 30-1º andar, das 15 horas em diante.

OURO, JOIAS, BRILHANTES, ETC. — JOALHERIA valentim vende, compra, troca, faz e conserta joias e relógios com precisão; à R. Gonçalves Dias 37. Tel. 22-0094.

REFEIÇÕES lindas e variadas — Forna a domicilio, tel. 27-6452.

ENHORA riograndense fora, pensão a 1908, Tibagy 19 Laranjeiras.

RUDE LIMA 37 — Cozinha moderna, forno a domicilio. Tel. 22-5550.

FAMÍLIA brasileira fora domicilio, à R. Conde de Bomfim 789.

INGLEZ — Professora inglesa competente ensina inglês profundamente. Particularmente em grupos pequenos. Curso de secretária. Tel. 24-4555.

MOVEIS FINOS QUASI DE GRACA — Dormitorio folhendo 4300000, sala de jantar folhendo, 12 peças 5000, uma rica sala de jantar estilo Renascença custou 35000 por 18000, um luxuoso dormitorio folhido de encanamento, custou 5000 para qualquer oferta.

ALMOVATEM e ESTE SEMANA ATÉ DIA 30, RUA RIACHUELO, 418

NOVA PENSÃO ROMA — Rua Candido Mendes 32

Alugam-se salas e quartos com água cor. para famílias e estabelecimentos. Cozinha de 1.º ordem. Casa de transeleiros.

Agua Marinha e Brilhantes — Compre-se agua marinha, brilhantes e outras pedras preciosas em bruto ou lapidadas

Querida alcançar os melhores preços? Querida comprar a preço de negociante? Procure: FRANCISCA MOTA — R. Senador Dantas n. 80, Telephone 22-6695.

SERVICIOS FUNERARIOS — EMPRESA FUNERARIA Santa Clara

Santa Clara — Dia e Noite — Tel. 43-4143 e 48-9204

CHAPÉOS MODELOS — Iracema

Avenida Rio Branco, 111 — 3º andar — Sala 311

TELEPHONE 28-4301

AOS SRS. BARBEIROS E CABELLEIROS — O representante Arnaldo Gomes, da Fabrica Paulista "Campanile" oferece os últimos tipos de cadeiras de 2, 3 e 4 metros, todas com espelhos e ferragens cromadas em pequena prestação mensal. Pequeno catálogo à sua habilitação do Anuário 55. Informações e encomendas, todas as vezes, fazem-se instalações completas e trocamos qualquer material usado. Depósito: Rua do Senado, 316.

PIANOS — Sem entrada e sem pagar, novos e de ocasião, preços baixos. Usados. Ovidor, 81 an. e 7 de Setembro, 38 an

ESCOLA PAULISTA SOARES — Optimo clima, esplendida situação. Amplo salão para gymnastica, ginastica e dança, dependências em harmonia com o nivel da hygiene moderna. Estrada Velha da Tijuca n. 61

DR. JAYME POGGI — Voluntario de enfermagem. Operações. Gafas curvas. Ultra- violeta. Segundas quartas e sextas das 10 às 15 horas — Praça Lorrano, 55-5º — Tel. 22-3293

A PRISÃO DE VENTRE DOS BEBES

Muitas vezes as crianças se mostram irritadas, fúrias, e os pais a vontade de prender tão propria da idade. A causa disso é a prisão de ventre, devido a difficil digestão de certos alimentos ou a qualquer perturbação gastrica. Recomenda-se, em tais casos, o uso de alimentos frescos, que não provoquem constipações intestinaes, antes favorecem e regularizam as funções digestivas. A farinha de milho, produto de arroz integral, tem a vantagem de se conservar sempre fresca e livre de mofo. As vitaminas da cuticula e os phosphatos do farelo do arroz são encontrados em abundancia na farinha de milho, que revigora os tecidos e dá às crianças magnifica disposição.

RADIO TUPI

PROGRAMA PARA HOJE — A 9 horas — Anuncios classificados de 0-100000 — o organo "leader" dos "Diarios Associados".

A 10.30 horas — Balneario e curandeiros em servico (Musica popular variada).

A 12 horas — Programa "Westinghouse".

A 12.30 horas — Programa de musica ligera com as Tres Irmãs Boswell e Mills Brothers.

A 12.45 horas — Programa de musica ligera com as Tres Irmãs Boswell e Mills Brothers.

A 12.55 horas — Programa de musica ligera com as Tres Irmãs Boswell e Mills Brothers.

A 13 horas — Programa com a orquestra Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 13.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 13.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 14 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 14.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 14.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 14.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 15.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 15.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 15.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 16 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 16.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 16.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 16.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 17 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 17.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 17.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 17.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 18 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 18.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 18.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 18.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 19 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 19.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 19.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 19.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 20 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 20.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 20.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 20.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 21 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 21.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 21.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 21.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 22 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 22.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 22.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 22.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 23 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 23.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 23.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 23.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 24 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 24.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 24.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 24.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 25 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 25.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 25.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 25.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 26 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 26.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 26.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 26.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 27 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 27.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 27.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 27.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 28 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 28.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 28.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 28.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 29 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 29.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 29.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 29.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 30.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 30.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 30.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 31 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 31.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 31.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 31.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 32 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 32.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 32.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 32.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 33 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 33.15 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 33.30 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

A 33.45 horas — Programa de musica ligera, com a orquestra de Guy Lombardo, Ed. Duchin e Jack Jackson.

Notas Mundanas

Aniversarios — Fazem annos, hoje: os senhores Zacharias de Azevedo, Pedro Carlos de Abreu e Silva, dr. Gustavo Pires, major Heitor de Almeida, Honório Ferreira, nosso companheiro da redação Waldemar Gomes, o dr. João Lara Filho, director da Caixa de Titulos da Caixa Economica, e as senhoras Maria Honorina Carvalhal, esposa do sr. Benedicto Carvalhal, funcionario federal, Eliane Gomes de Andrade, esposa do sr. Odilon Ferreira da Andrade, Dagmar Souto Pinto, esposa do sr. Sebastião de Almeida.

Contratos de nupcias

Contractou casamento com a senhora Moema Carneiro Brites, filha do casal Olyntho e da senhora Lydia Carneiro Brites, o tenente Olívio Santillo.

— Acha-se contractado o casamento do sr. Eliário Montenegro, fazendeiro em Minas, com a senhora Baryra Sero Pina, filha do sr. Joaquim Maria Sero Pina, agricultor naquella Estada.

Nupcias

Realizou-se ante-hontem o enlace matrimonial do sr. Paulo de Oliveira Soares, filho do sr. João Canelo Pereira Soares Filho e da senhora Maria Pereira Soares, com a senhora Marietta Alves Velloso, filha do casal Luiz Alves-Maria Feliciano Pinto Velloso.

— Realizou-se hoje o enlace matrimonial da senhora Zelia Lóes, filha do sr. Valentin Lóes e da senhora Oswaldina Lóes, com o sr. Armando da Costa Filho, funcionario da Assistencia Municipal, filho do sr. Armando da Costa e da senhora Rita da Costa.

O acto religioso terá lugar, às 15 horas, na Igreja do Divino Salvador, na Estação da Piedade.

Nascimentos

— Recebeu o nome de Dora a menina que vem ao mundo de alegria o lar do pharmacista Jorge Soares Rangel e senhora Zúlia Camerino Rangel.

— Acha-se augmentado o do nascimento do menino Octavio Augusto e senhora Zúlia Camerino Rangel.

O lar do sr. Nelson Pires Canabava e senhora Julieta Canabava acaba de ser enriquecido com o nascimento do primeiro filho, quem se escolheu o nome de Garibaldi.

A Sociedade Universitaria do Interambul Cultural do Brasil realiza hoje, no salão da Associação dos Bancarios do Estado, um baile, qual dará inicio às suas actividades mundanas no corrente anno.

— Esta festa, que será iniciada às 22 horas, os associados terão ingresso com a carteira social e o recibo de quitação do mez de abril.

O baile de dança, que será realizado amanhã, terá lugar no salão da Associação dos Bancarios do Estado, e a segunda, às 17.30, um cocktail de nupcias, animado por uma orquestra.

O Tijuca Theatre realizará amanhã o seu terceiro jantar dançante com um interessante programma artistico a cargo de Carlos Galhardo, cantor, tocador de violão e Alvaranga — dupla comica, Manoel Araújo, embaixador — Newton de Teófilo, violão, Haverá sortido de uma lembrança para senhora, entre as 18.45 horas — Hora do

PROGRAMA DE STUDIO — Speakers Carlos Pires.

A 19.30 horas — Hora do Café.

A 19.45 horas — Programa de musica popular.

Helmano de Azevedo — Horacio Vazquez — C. C. de Menezes — Alvaro Conde Miranda.

A 20.30 horas — Hora do Café.

A 20.45 horas — Programa de musica ligera.

Helmano de Azevedo — C. C. de Menezes — Alvaro Conde Miranda.

A 21.30 horas — Hora do Café.

A 21.45 horas — Programa de musica popular.

Helmano de Azevedo — Horacio Vazquez — C. C. de Menezes — Alvaro Conde Miranda.

A 22.30 horas — Hora do Café.

A 22.45 horas — Programa de musica popular.

Helmano de Azevedo — Horacio Vazquez — C. C. de Menezes — Alvaro Conde Miranda.

A 23.30 horas — Hora do Café.

A 23.45 horas — Programa de musica popular.

Helmano de Azevedo — Horacio Vazquez — C. C. de Menezes — Alvaro Conde Miranda.

A 24.30 horas — Hora do Café.

A 24.

VILLA LOBOS NO CINEMA



Detalhe da orquestra que, sob a direção do maestro Villa-Lobos, ensaiava, ontem, a partitura de "O Descobrimento do Brasil", da autoria daquele compositor patriótico

Teve lugar pela tarde de ontem, no Theatro Casino, o último ensaio da inspirada composição musical que o maestro Villa-Lobos escreveu, especialmente, para a realização histórica da "Brasília-Film". O "Descobrimento do Brasil", comandado por um conjunto de cerca de cem professores, o maestro Villa-Lobos fez vibrar todo esse poema maravilhoso que ele compôs, poema em que se escutam todas as vozes da nossa natureza e em que se plasmassem todas as expressões de alegria e de dor, do coração humano. E, sem dúvida nenhuma, uma grande obra, a altura do nome e da fama do seu autor e que levará ao film

de finalidades culturais tão acen-tuadas um factor decisivo de tri-umpho. O maestro Villa-Lobos deu-se por satisfeito, devendo, na pro-xima semana, ser realizada a gra-vação, que terá a assistência do grande compositor brasileiro, gra-vação essa que só poderá ser feita nessa data, pois tem de lhe ante-ceder a grande filmagem de do-mingo: a derrubada de um gigan-tesco lequitiá de 18 metros de al-tura, nas matas de Santa Cruz, cujos ruidos serão meticulosamente fixados e colhidos.

O "Descobrimento do Brasil" terá o seu lançamento, breve, pela "Dis-tribuidora de Filmes Brasileiros".

BOBBY BREEN E SUAS CANÇÕES



Bobby Breen e May Robson numa cena de "Cantando Saudades"

Bobby Breen impõe-se definitivamente ao cinema, não só como cantor mas como um artista perfeito. A sua voz maviosa e bela, e a sua extraordinária expressão artística, provocam lágrimas e sorrisos a todos os que o ouvem e vêem.

Depois de "Cantando outra vez", a RKO Radio nos oferece agora o seu segundo film, onde, supported por um cast de grande valor, ele se destaca pela sua figura melancólica e bonita, por sua voz magnífica e pelo cunho pessoal que dá à sua interpretação.

"Cantando Saudades" (Rainbow on the River) é um film feito para Bobby Breen; ele encerra, muita comedia, drama e todo um desenvolper de sequencias suaves e emotivas.

Bobby Breen agraciou-se um dos mais perfeitos artistas do cinema, a ele, confirmam-se as opiniões

que delle têm os mais acatados crí-ticos newyorkinos.

Nem mesmo Shirley Temple conseguiu superar o formidável record de bilheteria alcançado por Bobby Breen em "Cantando Saudades", quando exhibido na Radio City Mu-nic Hall de Nova York!

"Cantando Saudades", esse poema de beleza e emoção, é mais uma oportunidade que temos de ouvir a voz magenta desse garoto de 9 annos de idade, interpretando a Ave-Maria de Schubert, "The flower song", "Rainbow on the River" e ainda varias canções dos negros sulistas, fazendo-se acompanhar por Louise Beavers e pelo famoso "Hall Johnson Choir".

O elenco de "Cantando Saudades" que Rex exhibirá a partir de 3 de maio, é composto ainda de May Robson, Charles Butterworth, Benita Hume, Alan Zoubray, etc.

QUANDO UMA MULHER ESCRIVE CARTAS DE AMOR...



Um idyllio em "Cartas a um Idolo"

...que poderá acontecer? Eis uma pergunta que já se acudia à lembrança de muitas moças, quando, na impossibilidade de verem os seus amados, elles digam cartas cheias de paixão, em que todos os segredos da alma são desvendados e confessados.

Se, porém, ellas descobressem o que pode acontecer quando escrevem cartas de amor, certamente muitas d'ellas evitariam o perigo que lhes ameaça o futuro.

Não é romance, mas a pura realidade; não é lecto, mas contem-plante certo e perfeitamente pro-vizivel.

Baseado nesse thema, teremos, segunda-feira, na tela do Broadway, um magnifico film da Universal, que todas as moças devem ver. "Cartas a um Idolo" é a historia pungente de uma mulher que re-cebeu cartas de amor e que, mais tarde, soffreu as consequências do seu erro. E é também um film de euredito tão bem tratado que o es-petador não será cinza, nunca, de prever como elle vai acabar.

Henry Hunter, Dolly Bowles e C. Henry Gerdno são os principais interpretes dessa historia profun-damente humana.



JUGULASMA

dará prompto alivio ao seu soffrimento fazendo desaparecer para sempre os accessos da ASMA. Os casos mais re-beldes são jugula-dos com 3 ou 4 vidros.

JUGULASMA

NO MUNDO CINEMATOGRAFICO

Malandro Velho

Malandro Velho é um film typico de Wallace Beery.

Só mesmo elle poderia viver e a Metro não lhe utilisaria o enredo se não contasse com Beery para vi-vel-o.

Beery faz o papel de Hutch, con-siderado em sua cidadezinha como o homem mais preguiçoso.

De facto, Hutch, pae de familia, era incapaz de mover uma palha, para produzir alguma coisa.

Mas o destino parecia querer brincar com Hutch e fê-lo achar um dia, uma respeitavel quantia.

Não podia elle confessar o achado e apparecer com aquella vultosa quantia, também não.

Como resolver então a situação? Só trabalhando!

E Hutch teve que trabalhar — ou pelo menos pensar em trabalhar, o que também lhe dava muito... tra-balho.

Nasceram d'isso as situações mais irresistíveis do film.

"Dois Peccadores"

A International Films vai apre-sentar, na proxima segunda-feira, o trabalho da Republic Pictures — "Dois Peccadores". Um romance lin-do e forte, tirado da novela "Two Black Sheep", de Warwick Deeping e em que Otto Kruger faz um pa-pel de um gentleman inglês que, il-lus da penitencia, onde por quin-tos annos curtila a pena de um cri-me passionnal, voltava á luz da il-luminação e queria amar...

Otto Kruger representa magnificamente ao lado de Martha Sleeper de Min-na Gombel e da pequena Cora Sue Collins, nos principais papeis. Mas há a notar uma outra figura inte-ressante no elenco: a de Margaret Seddon. Alguns criticos consideram-na a primeira, a melhor "mãe do cinema". Mais de trezentos films de cinema, a viram nessa capacidade, alguma trabalhos rapidos, outras mais pro-fundas de mudo, que ella tem sido "mãe" de quasi todos os astros e estrelas do cinema.

Uma optima comediente em "Fugitiva a bordo"

Martha Raye é uma actriz comi-ca que está causando grande sensa-ção nos Estados Unidos, onde ella é conhecida como "Jojo Brown", a "mãe do cinema".

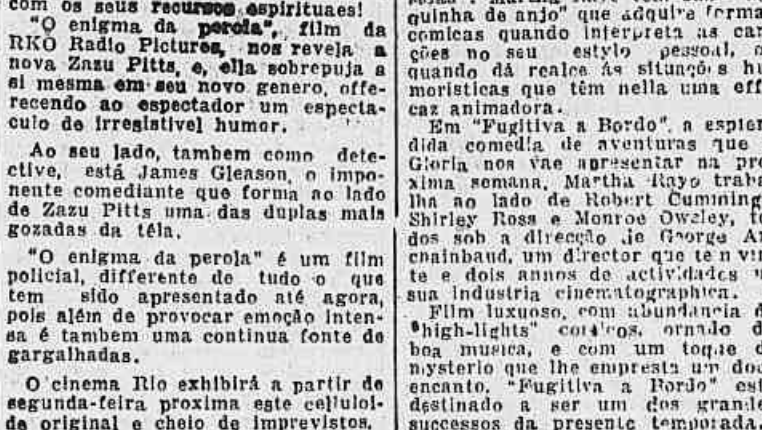
"O enigma da perola", film da RKO Radio Pictures, nos revela a nova Zazu Pitts, e, ella sobrepuja a si mesma em seu novo genero, offe-rendo ao espectador um especta-culo de irresistivel humor.

Ao seu lado, também como de-tective, está James Gleason, o im-penente comediente que forma ao lado de Zazu Pitts uma das duplas mais gozadas da tela.

"O enigma da perola" é um film policial, differente de tudo o que tem sido apresentado até agora, pois além de provocar emoção inten-sa é também uma continua fonte de gargalhadas.

O cinema Rio exhibirá a partir de segunda-feira proxima este celluloi-dal original e cheio de imprevistos.

ENTRE O CINEMA E O THEATRO



Gilda, a "Donquixota de Seda"...

O proximo apparecimento de Gil-da de Abreu, em pessoa, aos seus numerosos fans, constitue um dos acontecimentos mais commentados nos nossos meios artisticos.

A ansiedade do publico que ap-laudiu a estrella de "Donquixota de Seda", está agora satisfeita com o novo trabalho que Gilda vai apre-sentar.

Por pouco que o nosso publico ver-se-á privado do prazer de ap-laudir a mais suave das nossas actrices de opereta, pois, Gilda, foi escolhida por Oduvaldo para a sua nova produção "Alegria", que já está em apuradissimos ensaios.

Oduvaldo tornou-se por demais conhecido pelo seu rigor na apre-sentação dos seus trabalhos



Benjaminio Gigli em uma scena de "E's a Minha Felicidade"

O romance de "E's a minha fel-licidade" que o Programma Allianca-ção lançou depois de amanhã no ci-nema Rex, tendo como figura cen-tral esse artista formidavel que é Benjaminio Gigli, tem um thema interessante — "A saudade de uma mãe nem o amor mais dedi-cado faz esquecer".

Benjaminio Gigli, o tenor famoso, está collocado nesse thema, no en-rede, magnificamente bem. Elle é o esposo dedicado que procura fazer com que sua Miranda — a artista revelação deste anno — esqueça a memoria de um filho que o pae car-regara o pae de quem ella se sepa-rara uma duzia de annos antes. Mas a mãe tinha saudade, e "saudade de uma mãe nem o amor mais de-dicado faz esquecer".

Mas conta o romance que se des-creverá estar viva essa filha, agora já moça, e então é Gigli quem se propõe descobri-la, pois tem a cer-

teza de ser a criatura procurada, ante a pareença surpreendente. E aliás vemos aqui Isa Miranda cul-minando na sua arte, ella a mãe, criadora de quasi quarenta annos mas sempre formosa e elegantissi-ma; ella a filha, nos seus deztoito annos, irrequeita, cheia de vida, de vivacidade... E Isa Miranda faz es-ses dois papeis!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

"FOGO DE OUTOMNO"



Walter Huston e Mary Astor em "Fogo de Outomno"

Walter Huston e Ruth Chatterton são, em "Fogo de Outomno", um casal feliz. Dão-se como Deus com os annos. Estão na imminencia de fe-surar as bodas de prata e a filha, moça, beirando pelos vinte janelos, muito bem aproveitados, deve casar no anno seguinte.

Mas uma viagem á Europa não a perderão a enternecedora felicidade conjugal. A mulher do homem ata-refadissimo, que sempre viveu dos negros e para a familia, ao con-tacto com a aristocracia do velho mundo, deixa que a validade lhe su-ba á cabeça ou os primeiros fios de neve brilham, esquece a filha em Nova York, considera um rabu-jento do marca ao esposo e deixa que um rapazola, portador de um titulo de nobreza, mas muito mais moço que ella, faça-lhe a corte e admitte mesmo a hypothese de di-vidoriar-se para casar do novo com aquelle que della podia ser filho...

Ha, no entanto, outra mulher mais ajudada: a mãe do rapazola. Ella não trêpida em dizer, face a face, á precipitada matrona, que o seu ca-samento com o filho resultaria impos-sivel, ou pelo menos absurdo, po-

dendo redundar numa desgraça ir-remediavel para ambos. E quando a voz da experiencia lhe são aos ouvidos, ella reconsidera, quer pro-curar o affecto do marido, pae da sua filha, ambiciona ser avó, ansia pela quietude de seu antigo lar... mas em pura perda, demasiado tar-de! Outra mulher, mais habilidosa, soube substituir no coração do po-bre velho e ambos, vivem a sua vida de paz e bonança...

E "Fogo de Outomno" é o fogo que não dá mais para aquecer dois corações ávidos de amor... E fo-go... cinzas... nada!

Essa, em synthese, a summa do film baseado num argumento famo-so de Sinclair Lewis (Dodsworth) e que a United, depois de amanhã, entrará no Palacio Theatro, com Walter Huston, Ruth Chatterton, Mary Astor, Paul Lukas e David Ni-ven nos principais interpretes.

"O Circo de Mickey", um camon-dongo colorido de Walt Disney, com-pletará o programma excellentes de segunda-feira no "cinema de todo o Rio chile".

"AVENTURAS EM NOVA YORK"



Jean Arthur e Joel McCrea são os amantes do romance ver-tiginoso e moderno, da produção da Columbia, "Aventura em Nova York"

O novo de Nova York — a cidade de musas e de ruço, mas que sabe inventar um "felison" dif-ferente para cada emoção da capa-cidade collectiva — está ancioso, nu-ma grande expectativa com a sua attenção encravizada no noticiario policial dos grandes jornaes locais.

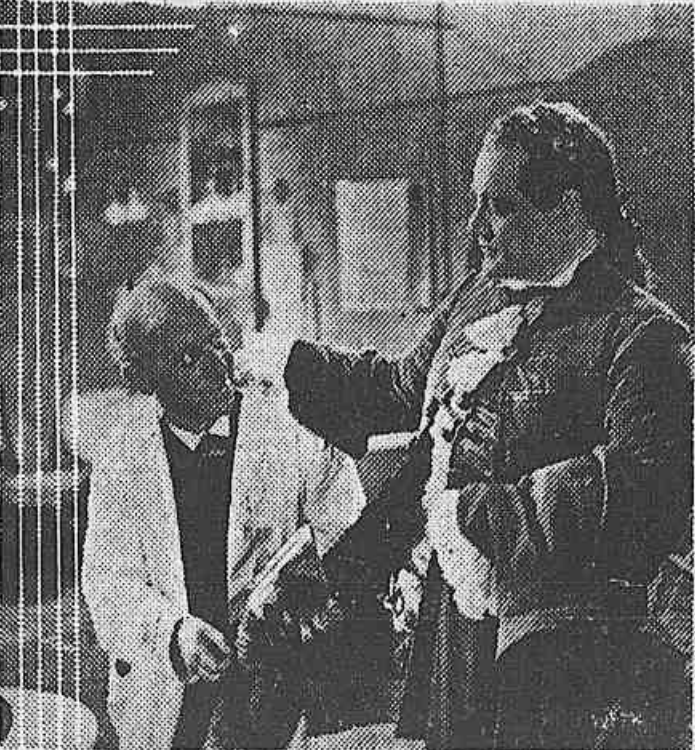
E não é para menos, pois que esses mysterios, não sabe como agir. E a imprensa, segundo os seus moldes habituaes, encarna-se contra ella garantindo, através do escandalo de suas duces, que deve existir "uma mulher", na trama do famoso episodio. Mas, quem poderia indicar "essa mulher", entre a multidão?

Entretanto, Jean Arthur e Joel Mc-Crea, que o Plaza lançará na segun-da-feira, em toda a terra de

Tio Sam, só ha um individuo capaz de identificar "o tal ruço de sala"... Arata-se de George Melville, novel-lista que prefere o genero policial adoptando na literatura, o processo de psychanalyse e amando a vida esportivamente... E isso porque, ja devido a um simples acaso fe-liz, seja em consequencia desmo de seus methodos de reporter moderno Melville havia vaticinado todo o ca-so, como, aliás já acontecerá em ou-tras oportunidades semelhantes. Il a sua prophesia de Sherlock Holmes tivera, assim, uma realidade perfei-ta — dera-se o roubo mais audaz de todos os tempos, em Manhattan a lha das Grandes Avenidas...

Assim principia a acção dynami-ca e vertiginosa da super-produção da Columbia, "Aventura em Nova York", com Jean Arthur e Joel Mc-Crea, que o Plaza lançará na segun-da-feira.

"ÉS A MINHA FELICIDADE"



Benjaminio Gigli em uma scena de "E's a Minha Felicidade"

O romance de "E's a minha fel-licidade" que o Programma Allianca-ção lançou depois de amanhã no ci-nema Rex, tendo como figura cen-tral esse artista formidavel que é Benjaminio Gigli, tem um thema interessante — "A saudade de uma mãe nem o amor mais dedi-cado faz esquecer".

Benjaminio Gigli, o tenor famoso, está collocado nesse thema, no en-rede, magnificamente bem. Elle é o esposo dedicado que procura fazer com que sua Miranda — a artista revelação deste anno — esqueça a memoria de um filho que o pae car-regara o pae de quem ella se sepa-rara uma duzia de annos antes. Mas a mãe tinha saudade, e "saudade de uma mãe nem o amor mais de-dicado faz esquecer".

Mas conta o romance que se des-creverá estar viva essa filha, agora já moça, e então é Gigli quem se propõe descobri-la, pois tem a cer-

teza de ser a criatura procurada, ante a pareença surpreendente. E aliás vemos aqui Isa Miranda cul-minando na sua arte, ella a mãe, criadora de quasi quarenta annos mas sempre formosa e elegantissi-ma; ella a filha, nos seus deztoito annos, irrequeita, cheia de vida, de vivacidade... E Isa Miranda faz es-ses dois papeis!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

Nesse enredo, em que se consegue afinal reunir mãe e filha, Benami-nio Gigli tem oportunidade para cantar, e jamais o fez tão bem, ja-mais encantou tanto, pois que offim não foi feito para Gigli cantar, mas Gigli canta porque surge a oportu-nidade!

METRO HOJE MEIO DIA

O unico cinema no Rio, delado de poltronas estofadas e aparelhagem to de ar condicionado.

14 - 16 - 18 - 20 E 22 HORAS

RUA DO PASSEIO, 62 - TELS. 22-6490 e 6141

A 100 % sensacional "estrella" de "Broadway Melody" num novo "cocktail" de alegria, amor e musica trepidante!



NASCI para DANÇAR Eleanor Powell

JAMES STEWART VIRGINIA BRUCE

Veja os programas do "METRO", desfrutando as delicias de sua aca-r: : : ção perfeita, estavel, amena ::

Nenhum film estreado no "Metro" será exhibido em outros Cinemas do Rio an-tes de passados 60 dias de suas exhibições neste Cinema.

POLTRONA 4\$400

ESTUDANTES 2\$200

100 ATE AS 5 HORAS

2º Feira

WALLACE BEERY

EM

MALANDRO VELHO

Comedia em 2 partes

LAUREL HARDY

POLTRONA 3\$ ESTUO 1\$5

PATHE-PALACE

A MAIS VIGOROSA CREAÇÃO DE WALTER HUSTON!

Uma pagina ao vivo, do drama d tanta gente...

SAMUEL GOLDWYN apresenta

"FOGO DE OUTOMNO"

(DODSWORTH)

WALTER HUSTON

RUTH CHATTERTON

PAUL LUKAS - MARY ASTOR

DAVID NIVEN

UNITED ARTISTS

SEG. FEIRA

PALACIO

Banco do Brasil

RELATORIO APRESENTADO Á ASSEMBLEIA GERAL DOS ACCIONISTAS NA SESSÃO ORDINARIA DE 22 DE ABRIL DE 1937

(Concluído da 4ª página)

regate dos bonos estaduais emitidos em 1930 e aquela teve, pois, a justificação plenamente, essa finalidade de saneamento do meio circulante.

No decurso do ano foi ainda aberto, à Prefeitura do Distrito Federal, um crédito a prazo curto,

EM CONTOS DE REIS

Estados	1935	1936	Augmen- to	Diminui- ções
Amazonas	2.886	3.005	119	—
Bahia	26.631	10.607	—	16.024
Espirito Santo	15.400	13.200	—	2.200
Goyaz	2.429	2.353	—	76
Maranhão	4.623	4.471	—	152
Mato Grosso	5.060	5.500	440	—
Minas Geraes	78.786	75.822	—	2.964
Pará	6.840	7.605	765	—
Paraná	14.582	16.444	1.862	—
Pernambuco	24.000	21.000	—	3.000
Piauí	1.578	1.400	—	178
Parahyba do Norte	4.312	4.240	—	72
Rio Grande do Norte	803	1.214	411	—
Rio Grande do Sul	11.838	60.411	48.573	—
Rio de Janeiro	17.000	15.972	—	1.028
Sergipe	9.032	9.352	320	—
São Paulo	244.993	378.246	133.253	—
Total dos Estados	471.273	529.902	85.295	26.668

Municípios

Distrito Federal	53.124	48.584	—	6.540
Petropolis	1.567	822	—	745
Porto Alegre	1.205	946	—	259
São Salvador	2.106	1.725	—	383
Ribeirão Preto	—	72	—	—
Total dos municípios	58.004	50.199	—	7.805

Estados e municípios	529.277	580.101	85.367	34.543
----------------------	---------	---------	--------	--------

Como se vê, apresentam redução as dívidas dos Estados da Bahia, Espírito Santo, Goyaz, Maranhão, Mato Grosso, Minas Geraes, Pernambuco, Piauí, Parahyba do Norte e do Rio de Janeiro, bem como as da Prefeitura do Distrito Federal e dos municípios de Petropolis, Porto Alegre e São Salvador.

Vimos, acima, a razão do aumento da dívida do Rio Grande do Sul. Nos demais casos, os acréscimos se devem, sobretudo, à contagem de juros.

EMPRESTIMOS AO DEPARTAMENTO NACIONAL DO CAFÉ

Tendo sido resolvida em fins de 1935 a compra de 4.000.000 de sacas de café, obra estimada para o ano agrícola 1935-1936, teve o Departamento Nacional do Café de recorrer ao Banco, em meados de 1936, para o financiamento dessa operação, dada a política de equilíbrio econômico do café. Em 13 de junho de 1936, o Banco concedeu ao Departamento um crédito especial de 200.000 contos de réis, a ser amortizado em parcelas mensais de 15.000 contos de réis. Em 27 de outubro de 1936, quando já reduzido o débito a 140.000 contos de réis, teve o Departamento de recorrer novamente ao Banco, resolvendo, então, elevar a 220.000 contos de réis o limite do crédito, bem como prorrogar seu prazo até 31 de dezembro de 1937, continuando o mesmo regime de amortizações.

Além dessa operação, destinada à recuperação do Departamento, plano da defesa da safra, em curso, outra de pequena importância foi realizada com o Departamento, em 29 de outubro de 1936, consistindo no desconto de uma promissória de 8.900 contos de réis, cujo produto se aplicou em liquidação do débito do Departamento, referente à compra de moedas bloqueadas.

A posição do débito do Departamento em 31 de dezembro de 1936 a 1936 contos do quadro seguinte, pelo qual se vê que houve, no total, um aumento de 34.934 contos de réis, decorrente das citadas opera-

Depósitos de poderes públicos	1935	1936
Depósitos bancários	687.000	770.000
Depósitos do público, à vista	538.000	569.000
Depósitos a prazo	1.280.000	1.164.000
Total dos depósitos	2.505.000	2.412.000

Em 1936, os depósitos do público, à vista, e os bancários tiveram de diminuir de 114.000 a 28.000 contos de réis, respectivamente, enquanto os de poderes públicos aumentaram em 83.000 contos de réis. A queda dos depósitos de maior estabilidade — os do público, à vista — encontra explicação no facto de ter ocorrido naquele ano uma repentina transformação de depósitos comerciais em depósitos de poderes públicos.

Depósitos de poderes públicos	1935	1936
Depósitos bancários	687.000	770.000
Depósitos do público, à vista	538.000	569.000
Depósitos a prazo	1.280.000	1.164.000
Total dos depósitos	2.505.000	2.412.000

A emissão do Banco permaneceu na cifra de 20.000 contos de réis, até 31 de março de 1936, e de então por diante na de 10.000 contos de réis, até o dia 16 de novembro de 1936, em que foi resgatada, de acordo com o artigo 2º do decreto número 19.416, de 21 de novembro de 1936.

Não obstante a redução do valor

Contos de réis	1935	1936	Variáveis
Depósitos	2.505.000	2.412.000	- 93.000
Emissão	20.000	11.000	- 9.000
Ativos em circulação	169.000	91.000	- 78.000
Títulos redotados	282.000	479.000	+ 197.000
Diversas exigibilidades	101.000	121.000	+ 20.000
Total das exigibilidades no país	3.267.000	3.315.000	+ 48.000

ENCAIXES

A média anual dos encaixes foi de 251.000 contos de réis, tendo sido alcançada uma redução de 11% em confronto com a de 1935, que se expressou por 284.000 contos de réis. A proporção em relação ao total dos depósitos foi de 10%, percentagem média que não fere os princípios de segurança bancária e é perfeitamente satisfatória, especialmente quando se considera a composição dos depósitos do Banco, na qual predominam os depósitos de boa estabilidade.

CAPITAIS

A assembleia geral dos accionistas, realizada em 14 de novembro de

1936, resolveu elevar o capital do Banco para 400 mil contos de réis, divididos em 1 milhão de ações nominativas do valor de 200 mil réis cada uma. Essa resolução encontra plena justificativa, não só no constante e progressivo aumento das operações do Banco, conforme o evidenciam os balanços publicados, como também na abertura de novos e mais amplos campos para a aplicação de capitais que a criação da Carteira de Crédito Agrícola e Industrial irá determinar.

A metade, pelo menos, das novas ações será subscrita pela União Federal, o que assegurará a esta a posição preponderante que mantém em relação aos demais accionistas, os quais, entretanto, terão os seus direitos e interesses respeitados, em virtude do processo pelo qual se vai effectuar a emissão das novas ações.

A reforma dos Estatutos atingiu ainda a outros dispositivos secundários que se haviam tornado obsoletos ou inconvenientes, como os referentes à antiga Carteira de Emissão, desaparecida com o resgate do saldo em circulação da emissão do Banco, ou como os que regulavam as relações entre o Banco e o Tesouro Nacional, actualmente estatuidas em contratos especiais. Em outros casos, as alterações propostas visam reduzir a rigidez de certas disposições estatutárias, que entravam a flexibilidade do aparelho do Banco no campo das exigências do crédito bancário.

LUCROS, DIVIDENDOS E RESERVAS

O lucro líquido do Banco, em 1936, foi de 81.813 contos de réis, importância sensivelmente inferior à do ano anterior, que foi de 83.722 contos de réis.

O total com que foram augmentadas as reservas especiais de segurança, fundos livres de que o Banco pode lançar mão, em situações de emergência, para a liquidação de créditos que se tornem inseguros, importou em 57.079 contos de réis, contra 56.724, em 1935. Mantendo-se, assim, a directriz que vigorou nos anos anteriores e que tem por objectivo conservar o Banco ininterruptamente em situação de perfeita auto-liquidez.

Não houve alteração na taxa dos dividendos, que continuam sendo a

de 15% a. a.

VENDA DAS OBRIGAÇÕES FEDERAIS DE 1932. EMISSÃO DE 400.000 CONTOS DE REIS

Não sofreu solução de continuidade o serviço de venda das obrigações emitidas pelo governo federal, em virtude do decreto de 10 de agosto de 1932, que autorizou uma emissão de 400.000 contos de réis, destinando-se o respectivo produto, bem como os juros correspondentes, aos títulos não vendidos, ao resgate do papel-moeda emitido naquele ano.

Em 1936 o Banco effectou a venda de 75.029 obrigações, cujo resultado líquido importou em 76.111.465.300. Desta importância, 62.829.895.800 foram aplicados, no correr do ano, à incineração do papel-moeda. O saldo remanescente, no valor de 13.281.569.500, foi destinado ao resgate do papel-moeda, em fins de 1935, no valor de 17.989.478.000, perfazendo o total de 31.270.047.500, que em 31 de dezembro de 1936, se achava em poder do Banco, para ser entregue à Caixa de Amortização, afim de ser incinerado.

Os juros referentes às obrigações não vendidas e correspondentes ao ano de 1936 montaram a 18.947.870.000 e foram integralmente destinados à incineração do papel-moeda.

A emissão do papel-moeda em 31 de dezembro de 1936, accusava a seguinte posição:

Emissão total	400.000.000.000
Importância incinerada	255.546.795.800
Saldo em circulação	144.453.204.200

Na mesma data estavam em circulação 194.117 obrigações, achando-se em poder do Banco 285.383, para serem vendidas. A importância das notas já incineradas, até o fim de 1936, representa 64% do total emitido.

SERVICO DO "REAJUSTAMENTO ECONOMICO"

O Banco continuou a executar regularmente os serviços que se preveem em "reajustamento econômico" e que estão a seu cargo, de conformidade com os contratos celebrados com o governo federal, em 18 de junho e 5 de julho de 1934, e aprovados pelo decreto 14.431, de 24.612, de 22 de junho e 7 de julho do mesmo ano.

Durante o ano de 1936 houve 137 desistências por parte de interessados e o Banco remetteu à Câmara de Reajustamento Econômico 7.312 processos. Desse modo, o numero de processos em poder do Banco caiu de 8.219 em fins de 1935, a 770 em fins de 1936.

Desde o início do serviço o Banco recebeu 24.378 processos, tendo sido ultimado o expediente em relação a 23.608, dos quais 23.471 em virtude de renúncia à Câmara, e 137 por desistência dos interessados.

COMPENSAÇÃO DE CHEQUES

O movimento de cheques compensados em 1936 constituiu uma cifra "record" nos últimos nove anos, quer em quantidade (1.437.032 cheques), quer em valor (25.803.306 contos de réis). No confronto com o ano anterior, o aumento corresponde a 17% no valor e a 18% na quantidade.

OS INDICES ANUAIS DO VALOR FECHADO

Os índices anuais do valor fechado, os seguintes a partir de 1933 (1934 = 100):

1933	84
1934	100
1935	120
1936	140

VALORES EM CUSTODIA (BRANÇAS E ORDENS DE PAGAMENTO)

A curva dos valores custodiados pelo Banco por conta de seus clientes conservou em 1936 o caracter ascendente que apresentava nos anos anteriores. O saldo médio foi de 1.937.684 contos de réis, superando em 23 % o de 1935, que foi de 1.573.234 contos de réis. Mesmo excluindo-se as importâncias correspondentes ao ouro em depósito a

ordem do governo federal, permaneceu em 1936 um aumento de 10 %.

O numero de títulos recebidos para cobrança, por conta de terceiros, foi de 762.332, no valor de 1.864.927 contos de réis, contra 652.998 títulos, no valor de 1.800.212 contos de réis, em 1935. Tendo-se tomado em como em valor, registrou-se um aumento de 17 % e 4 %, respectivamente.

O numero de ordens de pagamento emitidas sobre prazos do país foi de 278.881, no valor de 2.018.499 contos de réis, contra 260.318, no valor de 1.572.012 contos de réis em 1935.

Em relação ao ano precedente, enquanto o numero de ordens sofreu uma variação, para mais, de 7 %, a do seu valor elevou-se a 28 %, aumento este que em parte foi influenciado pelo volume das transferências de fundos exigidos pelas actividades do Departamento Nacional do Café.

ACCÕES DO BANCO

Não houve em 1936 variação apreciável na média anual das cotizações das ações do Banco, o que evidencia ainda mais a estabilidade de preços de que, tem gozado esses títulos desde 1932.

A média anual foi de 328.900, contra 368.900 em 1935, tendo sido inferior a 1 % a oscilação verificada.

SERVICOS, AGENCIAS, EDIFICIO DA SEDE

A reforma da organização funcional dos serviços do Banco, realizada em março de 1936, já se achava, no fim do ano, em pleno funcionamento. Como fora previsto, houve inicialmente, no momento da implantação do novo sistema, algumas dificuldades para certos serviços, mas seu funcionamento se processou de modo rápido.

A separação realizada entre a Agência Central do Rio de Janeiro, incumbida da administração, em primeira instancia, dos negócios locais do Distrito Federal, e a Direcção Geral, órgão da administração geral do Banco, já está, assim, produzindo os satisfatórios resultados de que della eram esperados.

No fim do ano, as agencias em funcionamento eram em numero de 84, contra 79 em fins de 1935 e já estava resolvida a criação de duas novas agencias, no Estado do Ceará e no Estado de São Paulo, e Florianópolis, no Estado do Piauí.

As obras de construção de tres novos andares no edificio da sede foram terminadas, já estando elles occupados com serviços do Banco. No momento ainda se procede a uma obra de reforma da sala de administração, para a transformação da mesma em sala de reuniões, e a construção de um novo edificio, para a sede da administração geral do Banco, em São Paulo, e Florianópolis, no Estado do Piauí.

As obras de construção de tres novos andares no edificio da sede foram terminadas, já estando elles occupados com serviços do Banco. No momento ainda se procede a uma obra de reforma da sala de administração, para a transformação da mesma em sala de reuniões, e a construção de um novo edificio, para a sede da administração geral do Banco, em São Paulo, e Florianópolis, no Estado do Piauí.

FUNCIONALISMO

Cumpram-se consignar aqui, mais uma vez, e com particular satisfação, a competência e a moralidade de eleição de um director, com quem o Banco, que continuaram a prestar eficiente colaboração à directoria.

Mantivemos em execução a norma de assegurar aos funcionários a remuneração satisfactoria, em conformidade com a moralidade. Entre as varias medidas tomadas em 1936, com esse objectivo, podem ser mencionadas as seguintes: ampliação da assistência medica, com a criação dos serviços especializados de radiologia e electro-radiologia; extensão da assistência de antiguidade, conferida por quinquênios a varias categorias de funcionários que ellas não beneficiavam; e concessão aos funcionários do direito de férias com gozo de salário integral.

Além desses dados esclarecedores, o relatório da administração do Banco no sentido de atender a todas as fontes de actividade da economia nacional.

Como demonstração da segurança e vitalidade do nosso estabelecimento, basta salientarmos os resultados da actividade do Banco, em 1936, em relação ao movimento de reservas. O lucro líquido do ano de 1936 está representado pela cifra de 81.813 contos. O Fundo de Reserva, que era de 246.142.273.400, em 31 de dezembro de 1935, subiu a 255.546.795.800, em 31 de dezembro de 1936, tendo-se reservado 9.403.522.400 contos de réis.

Para se ter idéa dos benefícios do serviço clínico auferem os funcionários do Banco e suas famílias basta examinar os dados do seu movimento em todo o Banco no ano de 1936:

Visitas domiciliares	6.197
Consultas	27.316
Curativos	13.305
Injeções	28.089
Aplicações physiotherapicas	4.500
Radiologias	510
Análises e Pesquisas Biologicas	2.011
Grandes intervenções cirurgicas	185
Pequenas intervenções cirurgicas	535
Total	82.728

Em consequência da rigorosa execução das leis trabalhistas e da melhoria dos serviços do Banco, o numero de funcionários accusou em 1936 um aumento de 119, tendo passado de 3.156, em 31 de dezembro de 1935, a 3.275, em 31 de dezembro de 1936.

DIRECTORIA E CONSELHO FISCAL

Terminando agora o mandato do director sr. Antonio Luiz de Souza Mello, deverá a assembleia proceder à eleição de um director, com mandato por quatro annos, bem como a do Conselho Fiscal, para o anno de 1937.

CONCLUSAO

Anexo a este relatório encontram-se os srs. accionistas não só os balanços e as demonstrações semestrais de lucros e perdas do Banco, mas também as demonstrações estatísticas referentes à economia brasileira e ao Banco. Esses quadros, organizados pela nossa Secção de Estatística e Estudos Economicos, representam documentação ainda mais completa e mais precisa do

que a publicada nos anteriores relatórios.

Para que se tenham informações sobre os srs. accionistas a disposição dos srs. accionistas que as regularizarem, necessárias, a partir de 1º de Janeiro, abril de 1937, Francisco de Leonardo Truda, presidente.

PARERE DO CONSELHO FISCAL

Srs. accionistas. Em obediência à lei e aos nossos estatutos, vem o Conselho Fiscal apresentar seu parecer sobre as contas e o actos da directoria referentes ao anno de 1936.

De início, o Conselho Fiscal pede a atenção dos srs. accionistas para os dados estatísticos que illustram e documentam o relatório do sr. presidente, e que espelham com nitidez a prosperidade crescente do Banco.

Examinando a posição do Tesouro Nacional para com o Banco, nota-se uma sensível alteração, pois que, ao encerrar o exercício de 1935, ella se expressava pela cifra de 552.228 contos e em 1936 desceu a 442.603 contos e de 1935 a 1936 desceu de 209.623 contos.

Se excluímos o debito do Tesouro para com o Banco pela compra do ouro, devido esse perfeitamente coberto e lastreado, a saber: Em 31-12-1935 ... 148.441 contos Em 31-12-1936 ... 233.698 contos mais evidente se torna a melhoria da posição do Tesouro, isto é: Em 1935 ... 552.228 contos Em 1936 ... 442.603 contos

donde a differença para menos de 344.878 contos. Com relação ao Departamento Nacional do Café, a situação se apresenta da seguinte forma: A conta principal do Departamento, garantida pela metade da taxa de 10 shillings, teve durante o anno de 1936 o seu movimento regular de acordo com o contrato baixando o seu debito de 699.500 contos a 435.883 contos em 31 de dezembro de 1936, tendo-se verificado a redução de 263.617 contos de redução. Em 13 de junho e 27 de outubro foram firmados contratos regulando abertura de outra conta, de liquidação a curto prazo cujo debito ao findar o exercicio era representado por 199.000 contos, tendo sido feito o desconto de uma promissoria de 8.900 contos, para regularizar o debito do Departamento na aquisição de moedas bloqueadas.

As dívidas dos Estados e Municípios, em seu conjunto, apresentaram-se em 1936 em relação ao anno anterior.

Em 1935 o debito total era de 529.277 contos Em 1936 o debito total era de 580.101 contos

Esse aumento de 50.824 contos é devido a um novo contrato, e parte a juros em atraso.

Apreciando em conjunto as operações realizadas durante o anno em exame, verificamos um aumento de 144.000 contos líquidos nos recursos disponíveis do Banco, aumento esse que, conjugado com a redução dos empréstimos aos poderes públicos, permitiu expandir em 15 % o total dos adiantamentos a agricultores, industrias, comerciantes e particulares. Devemos accentuar que a orientação geral dos empréstimos foi no sentido de serem atendidos de preferencia, as classes produtoras, como prova o quadro das posições que transcrevemos:

Agricultura e industria extractiva (inclusive industrias rurais de transformação)	17,7%
Industria (exclusive as rurais)	17,9%
Industria dos transportes	17,0%
Comercio	43,1%
Diversos (capitalistas, profissões liberais, etc.)	4,3%
Total	100,0%

Além desses dados esclarecedores, o relatório da administração do Banco no sentido de atender a todas as fontes de actividade da economia nacional.

Como demonstração da segurança e vitalidade do nosso estabelecimento, basta salientarmos os resultados da actividade do Banco, em 1936, em relação ao movimento de reservas. O lucro líquido do ano de 1936 está representado pela cifra de 81.813 contos. O Fundo de Reserva, que era de 246.142.273.400, em 31 de dezembro de 1935, subiu a 255.546.795.800, em 31 de dezembro de 1936, tendo-se reservado 9.403.522.400 contos de réis.

Para se ter idéa dos benefícios do serviço clínico auferem os funcionários do Banco e suas famílias basta examinar os dados do seu movimento em todo o Banco no ano de 1936:

Visitas domiciliares	6.197
Consultas	27.316
Curativos	13.305
Injeções	28.089
Aplicações physiotherapicas	4.500
Radiologias	510
Análises e Pesquisas Biologicas	2.011
Grandes intervenções cirurgicas	185
Pequenas intervenções cirurgicas	535
Total	82.728

Em consequência da rigorosa execução das leis trabalhistas e da melhoria dos serviços do Banco, o numero de funcionários accusou em 1936 um aumento de 119, tendo passado de 3.156, em 31 de dezembro de 1935, a 3.275, em 31 de dezembro de 1936.

DIRECTORIA E CONSELHO FISCAL

Terminando agora o mandato do director sr. Antonio Luiz de Souza Mello, deverá a assembleia proceder à eleição de um director, com mandato por quatro annos, bem como a do Conselho Fiscal, para o anno de 1937.

CONCLUSAO

Anexo a este relatório encontram-se os srs. accionistas não só os balanços e as demonstrações semestrais de lucros e perdas do Banco, mas também as demonstrações estatísticas referentes à economia brasileira e ao Banco. Esses quadros, organizados pela nossa Secção de Estatística e Estudos Economicos, representam documentação ainda mais completa e mais precisa do

que a publicada nos anteriores relatórios.

Para que se tenham informações sobre os srs. accionistas a disposição dos srs. accionistas que as regularizarem, necessárias, a partir de 1º de Janeiro, abril de 1937, Francisco de Leonardo Truda, presidente.

PARERE DO CONSELHO FISCAL

Srs. accionistas. Em obediência à lei e aos nossos estatutos, vem o Conselho Fiscal apresentar seu parecer sobre as contas e o actos da directoria referentes ao anno de 1936.

De início, o Conselho Fiscal pede a atenção dos srs. accionistas para os dados estatísticos que illustram e documentam o relatório do sr. presidente, e que espelham com nitidez a prosperidade crescente do Banco.

Examinando a posição do Tesouro Nacional para com o Banco, nota-se uma sensível alteração, pois que, ao encerrar o exercício de 1935, ella se expressava pela cifra de 552.228 contos e em 1936 desceu a 442.603 contos e de 1935 a 1936 desceu de 209.623 contos.

Se excluímos o debito do Tesouro para com o Banco pela compra do ouro, devido esse perfeitamente coberto e lastreado, a saber: Em 31-12-1935 ... 148.441 contos Em 31-12-1936 ... 233.698 contos mais evidente se torna a melhoria da posição

Movimento Marítimo e Aéreo

SERVIÇO ORGANIZADO PELO "O JORNAL" EM COMBINAÇÃO COM AS COMPANHIAS DE NAVEGAÇÃO E AVIAÇÃO COMMERCIAL

DA EUROPA PARA A AMERICA DO SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Havre	GROIX	25 26	B. Aires
Londres	H. MONARCH	26 28	B. Aires
Amsterdã	EMBLAND	28 28	B. Aires
Marahela	MENDUZA	28 28	B. Aires
Hamburgo	M. PANCOAL	28 28	B. Aires
Southampton	ANTURIAS	29 29	B. Aires
	CAMP. SALLES	29 29	B. Aires

DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
B. Aires	WATERLAND	24 24	Amster.
B. Aires	PERNIE	25 25	Antuer.
B. Aires	PULASKI	26 26	Gdynia
B. Aires	DRASIL	28 28	Stockh.
B. Aires	JANAHUE	28 28	Havre
B. Aires	C. ARCONA	29 29	Hamb.
B. Aires	P. MARIA	29 29	Genova
B. Aires	HAUS SOARES	30 30	Hamb.

DA AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPAO PARA A AMERICA DO SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Kobe	B. AIR. MARU	24 24	B. Aires
N. York	EAST. PRINCE	30 30	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL			
Procedencia	Vapores	Ch.Sae	Destino
Recife	CP. CAPELLA	26	B. Aires
Manoas	ROD. ALVES	27	B. Aires
Tutoya	CAMP. SALLES	29	B. Aires

A chimica dos humores

Passam-se em nosso corpo fenomenos maravilhosos, que a ciencia procura desvendar e explicar. Nos livros elementares estudamos a funcao digestiva, a circulatoria, a respiratoria, etc. So em livros meigos são estudadas certas funcoes complexas de transcendente importancia, como seja a "chimica dos humores". Segundo o estado de equilibrio ou desequilibrio dos humores, o individuo se apresenta, respectivamente, em estado normal ou anormal. A's vezes, o desequilibrio corre por conta da falta de um elemento indispensavel como o phosphoro, que tem um papel importantissimo como activador do metabolismo.

A falta de phosphoro denuncia-se pela fraqueza, desanimio, cansaço, nervosismo, palpitações e ansiedade. Basta restabelecer o equilibrio chimico dos humores por meio de um preparado de phosphoro, por exemplo, o Tonofosfor, para que desapareçam, como por encanto, todas as manifestações morbosas. Com duas ou tres injeções voltam as disposições gerais do organismo e o contentamento de viver.

O DIREITO E O FORO

BOLETIM DO FORO

VARAS CRIMINAIS

Serão julgados hoje: Na 4ª Vara, José de Almeida Bastos, Gilberto de Almeida, José Francisco Ferreira e Elber Fernandes Mendonça.

DENÚNCIAS

Na 1ª Vara, foi ontem oferecida denuncia contra Victor Teixeira de Azevedo, pelo crime previsto no art. 268 da Consolidação das Leis Penaes.

HADEAS CORPUS

Na 8ª Vara, foi ontem julgada prejudicada a ordem de habeas corpus, impetrada em favor de Georges Matiloff.

CORTE SUPREMA

JULGAMENTOS

"Habeas-Corpus"

N. 26.352 — Rio Grande do Norte — Relator o ministro Ataúlpho N. de Paiva.

Requerente José Joaquim do Nascimento.

Requerente a Corte de Apelação.

N. 26.370 — São Paulo — Relator o ministro Costa Munhoz.

Requerente Dr. Alcides Cyrillo.

Requerente José Clemente Imbernon e outros.

Conheceram a ordem de habeas corpus.

N. 26.413 — Paraná — Relator o ministro de Barros.

Requerente Nair Zinger.

Requerente a Corte de Apelação.

Requerente a Corte de Apelação.

N. 26.413 — Paraná — Relator o ministro de Barros.

Requerente Nair Zinger.

Requerente a Corte de Apelação.

Requerente a Corte de Apelação.

N. 26.413 — Paraná — Relator o ministro de Barros.

Requerente Nair Zinger.

Requerente a Corte de Apelação.

Requerente a Corte de Apelação.

N. 26.413 — Paraná — Relator o ministro de Barros.

Requerente Nair Zinger.

Requerente a Corte de Apelação.

Requerente a Corte de Apelação.

N. 26.413 — Paraná — Relator o ministro de Barros.

Requerente Nair Zinger.

Requerente a Corte de Apelação.

Requerente a Corte de Apelação.

N. 26.413 — Paraná — Relator o ministro de Barros.

Requerente Nair Zinger.

ULTIMAS OFERTAS

MERCADO MUNICIPAL

A classe
de artigos
UNIÃO para
escriptorios
interessa a to-
das as activi-
dades.

Ovador, 77
Tel. 23-2160

COTAÇÕES DA BOLSA DE NOVA YORK FORNECIDAS PELA "UNITED PRESS"

Londres	78\$500	—
-----------------	---------	---

71 E. de S. Paulo 1935
50% port.

MERCADOS DIVERSOS

TÍTULOS FEDERAIS, ESTADUAIS E MUNICIPAIS

1937-57	38.60	40.00
Rio Grande do Sul, 6 % 1968	28.25	28.00

Municipal de S. Paulo, 8 %, 1953	N/c	N/c
Municipal do Rio de Janeiro, 6 %, 1958	N/c	27.00

396 nio Difino", entrados neste porto

General Electric Sociedade Anonima (13 questões)	Vitellos	48
	Suínos	46

RIO, 23 de abril. Municipios dos Estados:

Zloty 35000

MOVIMENTO ESTATIST

diferença encontrada no cal-
dos direitos pagos pela nota de
número 10.224 de 1

Sociedade Industrial Prima Ltda.	Preços:	
Radio Cinephon Brasileira S. A.	Bovinos	18280

No dia 23 — 2.445:776\$200: de 1	Vitellos	24
a 23 de corrente. 32.192:396\$100: em	Suínos	50

LONDRES, 23 de abril. S. Berna, tel., por F. c. 22.88.50 22.86

Kroners	(Noruega)	3\$600	3\$900
Kroners	(Dinamar-		

America do Norte
Europa

2.875	taxas Aduaneiras, de um vol
173	contendo moveis e uma caixa

uma con-	igual período em 1936 19.794:140\$900; diferença a maior	Preços: Bovinos	12280
-------------	---	----------------------------	-------

Dr. Arnaldo Xavier

o, por ocasião da abertura, e as correspondentes
fechamento anterior, sobre as seguintes praças:

Libra	1213000
1000 = 1000	2003000

na de 25 e alta de 125 réis
prêgões.

Dr. Barbosa Mel

Dr. Agostinho Xavier —
Cirurgia — Vias urinarias — Doen-

DOCENTE DA FACULDADE
Giurgiu geral — Molotlov de as-

taxas com que fechou, hoje, o mercado de cambio	(L) por £ 1	86 3 16	86
e as seguintes praças:	S/Londres, tax., tel., t/c., por		
	f P	86 12 17	86

ando as de sortelo, que ficaram em geral, indecisas.

Vendas, 2.500 saccas.

intestinal. Diabetez, ob
dade — 11, Quitanda

— **DOCENTE DA FACULDADE**
Cirurgia geral — Moléstias de se-

DR. ARY LINDENBERG

FECHAMENTO 1914, 22 de abril.	A 90 dia:	LIBRA 78\$500 — DOLLAR 12 Abril hontem o mercado de
----------------------------------	-----------	--

197 Reajustamento c/2 S.	
port.	325\$00
18 Municipios 1971 Sala	167\$00

MERCADO DO ASSU

8.824 e moléculas de senhoras — D
R As 8 horas: vira urinarina. Cura c
pleta da BLENORRAGIA. Ab

DR. ARY LINDENBERG
Chefe de Clínica de cirurgia de Gl.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

PALACIO

TELEPHONE: 42-00-20

HORARIO DE HOJE
1.30, 3.40, 5.30, 8.00 e 10.10A 20th CENTURY FOX apresenta
Lloyds de Londres
(LLOYDS OF LONDON)FRED BARTHOLOMEW
Madeleine Carroll —
Tyrone Power
Sir Guy Standing —
C. Aubrey SmithDireção de HENRY KING
CINEDIA JORNAL N. 10.
NACIONAL DA D.F.B.**ODEON**

TELEPHONE: 42-00-53

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00 hs.A CINE ALLIANÇA apresenta
ADOLF WOLBRUECK
RENATE MULLER
JENNY JUGO**ALLOTRIA**Direção de
WILLY FOSRTUFA JORNAL.
PANORAMAS THERMAES — D. F. B.**GLORIA**

TELEPHONE: 42-00-07

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00 hs.A UNITED ARTISTS apresenta
MIRIAM HOPKINS
Sebastian Shaw
Gertrude Lawrence**“Os homens não são
Jeuses”**(Improprio para menores até 14 annos)
(Men are not Gods)
DONALD E PLUXO — Symphonica co.
Jornal — Paramount News.
NAS MARGENS DO RIO MADEIRA —
D.F.B.**IMPERIO**

TELEPHONE: 42-00-03

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00 hs.A CINE ALLIANÇA apresenta
O TREVO DE QUATRO FOLHAS

O film luso-brasileiro da SONOARTE, de LISBOA

PROCOPIOBeatriz Costa
Nascimento FernandesPARAMOUNT NEWS
ACTUALIDADES II — D.F.B.
POLTRONAS 4\$ ESTUDANTES 2\$
BALCOES CRIANÇAS 2\$**SÃO JOSÉ**

TELEPHONE: 42-03-02

HORARIO: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20

HOJE E AMANHÃ — ULTIMOS DIAS
A 20th CENTURY FOX apresenta
LORETA YOUNG e DON AMECHENo immortal poem of amor
RAMONA

O mais perfeito film colorido!

Complemento
FOX MOVIE NEWS — Actualiza-
das mundiaes.
CORRIDAS DE OBSTACULO — Nacio-
nal da D.F.B.

POLTRONAS e BALCOES 2\$ ESTUDANTES e CRIANÇAS 1\$

2ª-feira: SHIRLEY TEMPLE em
“PRINCEZINHA DAS RUAS” — 20th
Century Fox — HORARIO:
Horarios: 2, 3.40, 5.20, 7, 8.40 e 10.20 hs.**IPANEMA**

Telephones: — 27-56-98 e 27-56-99

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.10 — 6.20 — 8.30 — 10.00 horasA UNITED ARTISTS apresenta
NINO MARTINI
em
O MUNDO E' MEUO VELHO RELOGIO — Desenho
CINEDIA JORNAL N. 66.AMANHÃ: — 56 na Matinée:
“O IMPERIO SUBMARINO”Segunda-feira: — GARY COOPER-MA-
DELEINE CARROL em “O GENERAL”

MORREU AO AMANHECER

PIRAJA

TELEPHONE: 27-09-58

Vilaconde de Piraia, 303 — Ipanema

HORARIO DE HOJE
2.00 — 4.10 — 6.20 — 8.30 — 10.00 horasA 20th CENTURY FOX apresenta
LORETA YOUNG
em
DOM AMECHE**RAMONA**“PIC-NIC DOS ORPHANS” — Desenho
do MICKEY e o pato DONALDOS ANISTOCRATAS DA RAIA — Na-
turalAMANHÃ: — 10h MIX em “CAVAL-
LEIRO ALADO”
Segunda-feira — DOLORES DEL RIO
em “ACCUSADA”

Fugitiva a Borda

MARTHA RAYE · SHIRLEY ROSS · ROBERT CUMMINGS · LOUIS DAPRON

**HIDEAWAY
GIRL**

Uma comedia da Paramount

2ª FEIRA GLORIAComplemento:
“SEJAMOS HUMANOS”
com
BETTY BOOP**NO 2ª FEIRA**UMA SUPER-PRODUÇÃO DA
COLUMBIA PICTURES**JEAN ARTHUR
JOEL McCREA**Um romance modernissimo
no coração babelico dos
EE. UU.!

Aventura em Nova-York

(ADVENTURE IN MANHATTAN)

**Ella-JEAN ARTHUR...
Elle-JOEL MC CREA...**CINEMA SANTA CECILIA
(BHAZ DE PINNA)
Phone 48-6823HOJE
RYTHMO LOUCO
R.K.O.
Imperio dos Phantasmas
(1ª e 2ª episdios)
UNIVERSAL
A MÃO QUE APERTA
(Final)
R.K.O.
JORNAL NACIONALCINE RIO BRANCO
Phone 48-1639HOJE
Daria a propria vida
PARAMOUNT
PRINCEZA BOHEMIA
METRO
CINEDIA JORNAL N. 64
D.F.B.CINE LAPA
Phone 22-2543HOJE
VIVA O AMOR
PARAMOUNT
DEVOÇÃO DE PAE
METRO
LANTERNA MAGICA N. 18
D.F.B.CINE CATUMBY
Phone 22-3681HOJE
UMA NOITE NA OPERA
METRO
QUE BOA VIDA
PARAMOUNT
Praias de São Salvador
D.F.B.Cine Guarany
Phone 22-9435HOJE
ROSE MARIE
METRO
CARLITOS IMMIGRANTE
R.K.O.
Avicultura Fluminense
D.F.B.CINE-MEYER
Phone 20-1222HOJE
QUANDO CUPIDO QUER
METRO
VARIETE'
ALLIANÇA
Carnaval Paulista de 1937
D.F.B.

ARTHRITISMO · GOTA · RHEUMATISMO

LYCETOL
GRANULADO DE GIFFONI - O MELHOR DISSOLVENTE DO ACIDO URICO
FRANCISCO GIFFONI & CIA - RUA 1ª DE MARÇO, 17 - RIO**ALHAMBRA**
O CINEMA DOS BONS FILMS**2 SEMANAS
SO NO
ALHAMBRA**

Telephone 22-7092

HOJE HOJE
Horario: 2 — 4 — 6 —
8 e 10 horasUniversal Pictures
apresenta**DEANNA DURBIN**
Barbara Read e Nan
Grey no super-film**DO BARULHO**

★★★★★

Complementos

Raid Montevideo-Rio
(D. N.)**Percorrendo Matto
Grosso**

(nacional D.F.B.)

★★★★★

A seguir:

A produção da UFA

Tango ardente
com **MARIKA ROEKK**SE AS MULHERES SOUBESSEM...
... jamais escreveriam cartas de amor.
Porque as doces confissões de suas almas
podem se transformar, de repente, em pec-
cados tremendos de suas vidas.**CARTAS
A UM
IDOLO****2ª FEIRA** **HENRY HUNTER
POLLY ROWLES
C. Henry GORDON****BROADWAY****Sanatorio de Corrêas**PARA CONVALESCENTES E DOENTES DO
APPARELHO RESPIRATORIO
Hygiene irrepreensivel — Conforto maximo — Insustituível modelar
Diretor DR. VALDIR RUTTO — Cozinha de Cozinha
PHONE 58 — ENFERMEIRO TRICERNAPOLES BARRA
Estado de Rio — D. P. 120001, DINIZ — A 15 minutos de Petropolis**CINEMA
REX**HORARIO:
2.00 — 3.40 — 5.20 —
7.00 — 8.40 — 10.20

A R.K.O. apresenta

OS PREDESTINADOS

— com —

**Burgess Meredith e
Margo**(Improprio para menores
até 14 annos)No programma:
FOX MOVIE TONE.
NACIONAL.**CINEMA
RIO**POLTRONA
3\$
2 — 4 — 6 — 8 — 10 hs.

A METRO apresenta:

Tres almas errantes

— com —

**Richard Arlen e Cecilia
Parker**

No programma:

FOX MOVIE TONE.
NACIONAL.Visite o **CASINO PALACE HOTEL**

PETROPOLIS

DIARIAMENTE MATINEES — Sabbados e domingos, dis-
tribuição de brindes.**PLAZA**
HOJE - PHONE 22-097HORARIO
1.00 — 2.50 — 4.40 — 6.30 —
8.20 — 10.10

A WARNER BROS. apresenta

Kay Francis

— em —

DA ME TU CORAÇÃOfilm impecavel com GEORGE
BRENT e PATRIC KNOWLESORQUESTRA DE MOÇAS
(Short)JORNAL DA FOX,
NACIONAL.2ª-feira:
JOEL McCREA e JEAN
ARTHUR em

Aventura em Nova-York

PARISIENSE
HOJE - PHONE 22 0123Saudes a partir das 12 ho-
ras — Domingos e feriados,
a partir das 10 horas —
Poltronas, 2500 — Meia sa-
lão e estuante, 18100

A COLUMBIA apresenta:

**JOHN BOLES e ROSALIND
RUSSELL**

— em —

MULHER SEM ALMARICHARD ARLEN e CECILIA
PARKER

— em —

A CRUZ DO INDIO

NACIONAL.

2ª-feira: — CAIN E ABEL —
CLAYTON R. BROS. BOA — NA-
CIONAL**RAINHA do
PATIM**
SONJA HENIEADOLPHE MENJOU
JEAN HERSHOLT
NED SPARKS
DON AMECHE
RITZ BROTHERS
ARLINE JUDGE
BORRAH MINEVITCHPela
primeira vez na tela,
a campeã olimpica de
patinação sobre o gelo!**2ª FEIRA ODEON****QUER GANHAR SEMPRE NA LOTERIA?**A LOTERIA oferece-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-se com desova
e consiga FORTUNA e FELICIDADE. Oreslondino pela data de
nascimento de cada pessoa, descubra o modo seguro que com minima
experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez
Mande seu endereço a 600 reis em sellos, para ganhar GRATIS
“O SEGREDO DA FORTUNA”. Milhares de milhares ganham
os premios milionarios. — Mais endereços: Fiel, PAKHANG TONG,
Gra. Mitre 2241 - Resario (S. P.) - (Rep. Argentina)

Para enfrentar amanhã o S. Christovão chega hoje o Villa Nova

CARIOCAS E PAULISTAS LUTARÃO ESTA NOITE NO STADIUM GUANABARA

OS SOCIOS do Juventus contrários á cessão do passe de Octavio

Difficultando-se uma solução amistosa irá o caso para o judiciário

O caso do centro-avante Octavio, agora pretendido pelo Flamengo, parecia que seria solucionado na maior harmonia, pela atitude leal e cavalheiresca deste club, que, embora pertencendo á outra entidade, dirigiu-se, por carta, ao Juventus, indagando o quanto seria necessário dispendir para obter o passe do jogador em questão.

E o presidente do Juventus correspondeu á altura á distincção do Flamengo, permitindo áquella professional a sua viagem ao Rio, afim de ser experimentado pelo rubro-negro. E' que, segundo os soubermos, o concurso de Octavio não é imprescindível ao Juventus, que conta com mais dois substitutos, tão bons quanto elle.

Lícito seria, pois, esperar uma solução amigável, e os entendimentos assim o indicavam, tendo o Juventus respondido á carta do Flamengo, declarando que desistia de 6 contos pelo passe. O club do sr. Bastos Padilha fez então contra-proposta, offerecendo tres contos pelo passe.

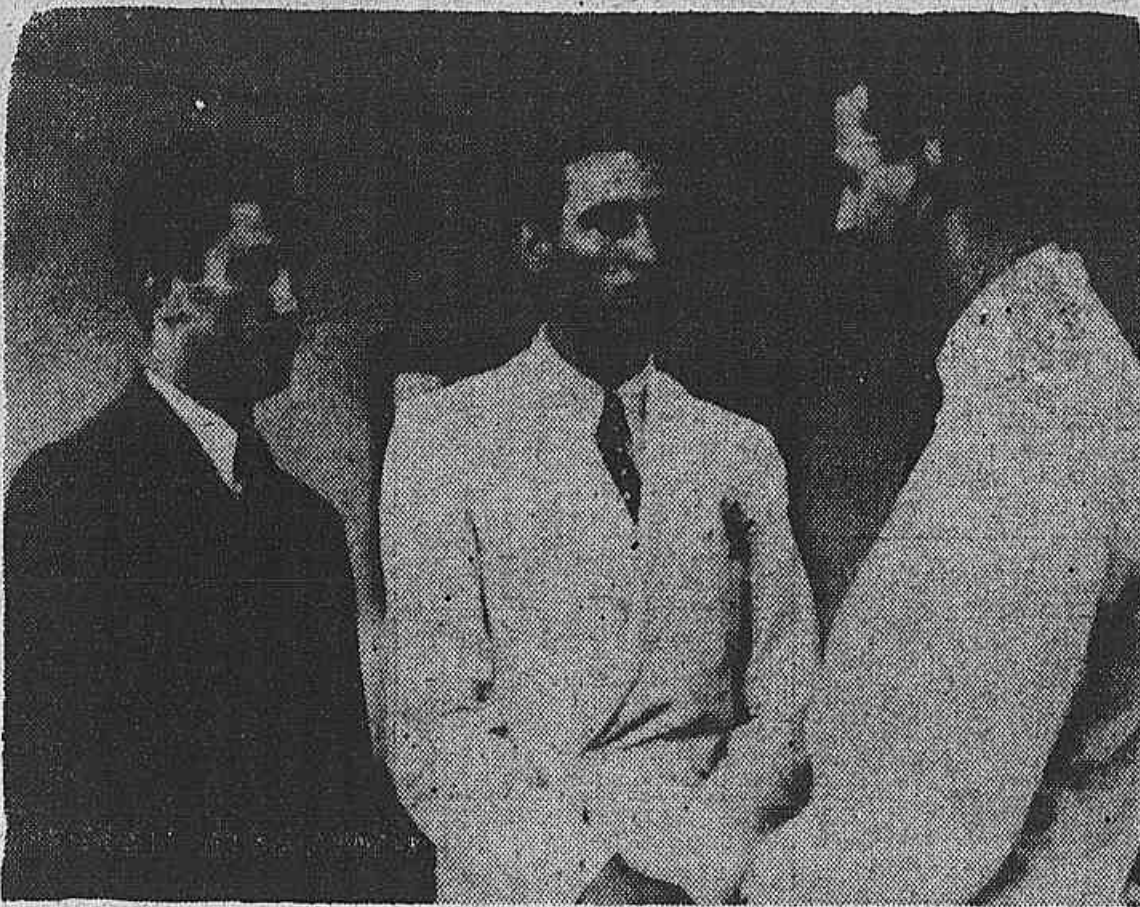
O PRIMEIRO TROPEÇO
Estavam as coisas neste pé, quando, ante-hontem, surgiu um sério tropeço, que talvez venha a levar a questão ao Judiciário. Assim, o presidente do Juventus recebeu um abaixo assinado, firmado por grande numero de associados do club, pedindo que o passe de Octavio não fosse concedido. Tal comunicação áquella dirigente paulista fez ao Flamengo, declarando que não desistia de 6 contos pelo passe, e que a negociação, portanto, teriam que ser encerradas.

UM CONTRATO ABSURDO
Antes de iniciar os entendimentos com Octavio, o Flamengo pediu que o mesmo lhe enviasse uma cópia do seu contracto, afim de poder estudar melhor a questão. E o advogado do rubro-negro, em estudo que fez, opinou pela nulidade do compromisso, o que não obsteu a que o club lançasse mão, primeiramente, de meios amigáveis, embora dispendendo maior quantia.

Conforme já foi trazido a publico o contracto firmado por Octavio com o Juventus é irrisoriamente absurdo, uma vez que estipula o ordenado mensal de 10\$000 pelo prazo de quatro annos.

Ora, perante as leis trabalhistas, tal compromisso não tem o mínimo valor, uma vez que os

(Continua na 3.ª pag.)



Octavio e Baptista, falando a um dos nossos companheiros

Surprehendido o «artilheiro» n. 1

Octavio desconhecia o pacto de eliminação dos desertores

S. PAULO que vanguardista tantas actividades e realizações em nosso país, também no sport é um dos nossos maiores orgulhos.

Do seu football, para assumbro do estrangeiro, surgiram os Friedenreich, Amílcar, Neco, Heltor, Bianco, Arnaldo e tantos outros «cracks» authenticos.

O tempo passa e a gloria destes footballers não é olvidada.

No barateamento dos expositos contemporaneos, a saudade avulta. S. Paulo continua fértil porém de «ases» do soccer. E' certo, que não conseguia cultivá-los, porque ambaicionados por outros centros, os novos valores paulistas iam, diffundindo a tecnica inconfundível dos bandeirantes.

No retorno do campeonato de rá logo amanhã, surgiu um novo astro.

De jogo para jogo, o «crack» do Juventus mais convenciona os technicos e cronistas sportivos.

Encerrada a campanha do 1936, cujo encerramento teclib da camiseta grenat, Octavio figurava na vanguarda dos «artilheiros».

O successor de de Telêco — cuja posse do posto que Raul deixara vago fôra ephemera — marcou quinze goals para seu team.

Já então o seu valor se positivava e a rubrica por sua conquista avultava.

O Juventus não se mostrou indifferente á cessão do «crack». Fez, porém, um preço. O Flamengo foi o pretendente que mais adeantado se apresentou.

As negociações foram iniciadas e ha dias Octavio chegou ao Rio, participando de um treino dos rubro-negros. Depois disso visitou-nos.

Fez a O JORNAL a consulta que Oswaldo, ex-full-back do Vasco fizera ha dias, relativamente á incapacidade de actuar em entidades e teams officiaes, desde que dellas o jogador tivesse desistido.

Esclarecemos sobre o pecto lirnado por todos os concorrentes ao ultimo certamen sul-americano.

Octavio vacilla, pois, tem um amplo horizonte. Esclarece que seu «caso» está dependendo do club ao qual ainda pertence.

Furta-se a outras declarações, dizendo modestamente: — Ainda não sou um crack.

tista, ex-companheiro de Octavio no Juventus, consegue de

O repórter auxiliado por Ba-

movel-o para uma «pose» photographica.

(Continua na 3.ª pagina.)

3ª SECCÃO

O JORNAL

4 PAGINAS

ANNO XIX RIO DE JANEIRO — SABBADO, 24 DE ABRIL DE 1937 N. 5.478

Os mineiros chegam hoje

CARLITO ROCHA descobriu um crack

As «performances» de Antenor vêm confirmando os prognosticos do — tecnico alvi-negro —

ANTENOR é o novo botafoguense que, satisfazendo os «technicos», vao recebendo elogios dos seus companheiros de esquadra.

A actuação deste forward que defendeu com brilho as cores do Santos F. C., tem sido realmente convincente.

Antenor em todos os treinos tem alterado o marcador. Além do controle da pelota, possui noção completa do desempenho a cumprir quando recebe o couro e a propria produção de Alvaro, um veterano que tem formado com o player de Itajubá a ala direita do «XI» profissional, é mais eficiente.

Deve O JORNAL accentuar allás, que mesmo no sul, onde Antenor se iniciou no «Marcello Dias», de Itajubá, era elle o «artilheiro» n.º 1. Muitos dos triumphos conquistados pelo club rubro-turquesa, tiveram por constructor mestre o novo botafoguense.

Transferindo-se para Santos, também no sympathizado «campeão

Características de authentico sensacionalismo apresenta a peleja de amanhã entre o S. Christovão e o V. Nova

O brêllo internacional de amanhã, entre o S. Christovão e o Villa Nova, de Minas Geraes, apresenta características de authentico sensacionalismo. Além de reunir duas esquadras valorosas e bem constituídas, nas quaes militam jogadores consagrados pela torcida, apresentará detalhes que podem ser apontados como interessantissimos.

Dois grandes duellos serão effectuados. O primeiro entre Carrazzo, o centro médio do Palestra Italia, que foi especialmente convidado para esse jogo, afim de exercer severa naração em Caxambu, o player capichaba que está famoso entre nós como artilheiro. A direcção tecnica do «Terror das Montanhas», verificando que Caxambu é o player que rompe as defesas contrarias, vao collocar o melhor centro médio mineiro em campo, exclusivamente para vigiar seus passos.

Outro sensacional duello será travado entre Picabêa, o médio direito argentino, o Peracio, o admiravel meia esquerda mineiro. Este jogador goza de grande prestigio e popularidade, tendo sido apontado como o maior footballer brasileiro pelos players argentinos do Atlanta. E Picabêa, que estreará amanhã, ficará com a difficil missão de marcar severamente o crack montanhês.

OS MINEIROS CHEGAM HOJE

A delegação do Villa Nova chega hoje ao Rio, devendo receber, na estação de Alfredo Maia, festiva recepção por parte de directores, associados e jogadores do S. Christovão. Na chefia vem o presidente Henrique Otero, e como delegados os srs. Annibal Quintão e João Seigio de Souza. A direcção tecnica vem entregue a Argemiro Dias e como juiz o sr. Ary Marini, da entidade mineira. O quadro effectivo será o seguinte: Geraldo; Jair e Sergio; Belchior, Carrazzo e Geninho; Thé, Inalva, Bonelli, Peracio e Mestico. Na reserva vem: Apollinario, Negrinho, Zbysko, Prão e Possidônio.



Aurelio Munt, o «pivot» da selecção carioca

Ainda nada de novo sobre Nena

Não houve, hontem, o encontro dos directores do Vasco com o dr. Pitta de Castro — Novo encontro marcado para hoje — Possibilidade de Nena jogar amanhã

ESPERAVA-SE que a questão de Nena ficasse resolvida hontem, na reunião que o dr. Pitta de Castro, chefe da Censura Policial convocara com os directores do Vasco, do S. Christovão e do proprio Nena.

A reunião tinha sido marcada para as 14 horas. Todavia, por motivos imperiosos, o chefe da Censura não pôde comparecer a essa hora a que só estiveram presentes os directores do Vasco, João Wanderley e Appareio Noves e Nena.

NOVA REUNIÃO A TARDE
Ante a impossibilidade da presença do dr. Pitta de Castro ficou combinada uma nova reunião marcada para as 16 horas.

Nessa occasião compareceram, então, os srs. Castanheira, Lyra e Falva pelo S. Christovão e ainda Nena.

E começou a espera pelos directores vasconos. Os minutos passaram.

— Tem havido uma série de desencontros, o que tem impedido as conversações que, tenho a convicção, trarão uma solução satisfatoria para o caso — declarou o chefe da Censura.

A ENTREVISTA DEVERÁ TER LUGAR HOJE

Os representantes do club «santo» immediatamente reconciliaram a razoabilidade das palavras do dr. Pitta de Castro, que, ao mesmo tempo providencia para que hoje, pela manhã, venha a se aviar com um dos directores do Vasco.

TALVEZ JOQUE CONTRA O VILLA NOVA

Ficou por fim resolvido que se como o dr. Pitta espera, da entrevista de hoje surgir a solução, ainda será dada a permissão para Nena integrar amanhã o quadro do «santo» contra o Villa Nova.

RODRIGUES estréia em B. Aires

Será adversario do pugilista luso o campeão Jacyntho Invierno

B UENOS AIRES, 23 (Especial para O JORNAL) — Os meios sportivos portieinhos concentram as atenções para o combate que Jacyntho Invierno disputará amanhã, á noite, com o pugilista português Antonio Rodrigues.

Os dois «boxeurs» vão ter as lutas, no quadrilátero do Luna Park.

Como é do conhecimento publico, a peleja a que assistiremos soffreu varios adiamentos.

Em seus campos de treinos, Invierno e Rodrigues realizaram um grande preparo, ostentando ambos excellentes fórmas.

Alinham-se os ases para o «Trampolim do Diabo»

VOLANTES PORTUGUEZES, ITALIANOS, BRASILEIROS E ALLEMÃES, JA' ESTÃO COM AS INSCRIÇÕES ASSEGURADAS NA IMPORTANTE COMPETIÇÃO

O interesse que está despertando no publico o proximo Circuito da Gavea é plenamente justificado pelo scenario formidavel que se pôde antever do que será a sensacional prova automobilistica, este anno. Effectivamente, nunca a disputa do «Trampolim do Diabo» atraiu para al tanto interesse como este anno. Os nomes que se annunciam como participantes da emocionante prova constituem o melhor testemunho do exito extraordinario que ella irá alcançar. Italia,

Portugal, França, Suíça, Argentina, Alemã — hãse Brasil participarão dessa competição de valores.

Von Stuck, Pintacuda, Leifeld, Arzan, Caru, Brivio, Vasco Sameiro, Bettinelli, Toffé, Marques Porto, Benedicto Lopes, Nascimento Junior, Jung e muitos outros, constituem um authentico rosario de valor real e positivo.

Hontem, á tarde, o dr. Carlos Galile, presidente do Automovel Club, acompanhado do dr. Fervino Cavalcanti, secretario geral;

dr. Romen de Miranda, secretario da Comissão Sportiva; J. R. Parkinson, director gerente do Departamento Automobilistico; dr. Oscar Sayão de Moraes, Antides Accioly e Pedro de Santalucia, todos da Comissão Sportiva, estivero no Leblon, no local onde vão ser construídas as diversas instalações para a direcção e organização da corrida de 6 de junho proximo.

Em companhia do dr. Emilio Bonnet, representante da Companhia de Terrenos Le-

blon, os directores do Automovel Club assentaram em definitivo a localização da tribuna de honra, archibancadas para socios do A. C. B., posto de abastecimento e outras instalações necessarias á perfeita organização da emocionante prova, inclusive a construção de duas pontes que passarão por cima da pista de corridas, a exemplo do que foi feito o anno passado.

Tambem foi objecto de estudo o fechamento do local da sensacional prova.

Das oito carreiras da reunião de amanhã cinco parceiros são considerados forças destacadas, e entre elles Saphinha e Everest

O meeting de amanhã

Saphinha, Miquirinha, Satania, Santita, Franceza, Oitibi, Everest e Oh! são os favoritos da cathedra

Com as colações que estão vindo no mercado turfista e as mondas assistidas, abaixo inserimos o programma a ser cumprido amanhã no Hippodromo Brasileiro:

1º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;
4º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;
5º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;
6º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

7º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

8º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

9º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

10º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

11º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

12º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

13º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

14º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

15º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

16º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

17º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

18º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

19º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

20º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

21º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

22º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

23º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

24º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

25º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

26º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

27º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

28º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

29º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

30º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

31º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

32º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

33º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

34º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

EM S. PAULO

Hockery é a força destacada do Classico "Animação III"

A nossa sucursal na capital bandeirante nos transmite pelo telefone, para a reunião de amanhã, na Mooca, em S. Paulo, os seguintes palpites:

Doradinho — Chouannerie — Marquês
Maynas — Bamboré — Ercole
Reinga — Campanella — Mafra
Dragão — Estrelina — Mafra
Hockery — Garla — Linda Luz
Perigosa — Sairé — Jockey Club
Duca — Japão — Salmon
Dunil — Star Light — Onico
Galopador — Arauto — Taladro.

O PROGRAMA
E' o seguinte o programma a ser cumprido:

1º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

2º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

3º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

4º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

5º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

6º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

7º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

8º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

9º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

10º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

11º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

12º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

13º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

14º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

15º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

16º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

17º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

18º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

19º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

20º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

21º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

22º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

23º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

24º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

25º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

26º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

27º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

28º — 1.000 metros — 15.000\$
1. Lido, H. Herrera, 54 kilos, 25;
2. Saphinha, A. Molina, 54, 12;
3. Franceza, C. Rojas, 52, 12; 3. Miquirinha, L. Meszaros, 54, 10; 3. Abacaxi, P. Vaz, 54, 100;

50 "forfaits" em 13 corridas

O balanço dos treze "meetings" já realizados este anno no Hippodromo Brasileiro fornece os seguintes dados:

Reuniões 13.
Pares realizados — 113.
Animas alçadas — 828.
"Forfaits" — 50.
"Forfaits" de nacionais — 40.
"Forfaits" de estrangeiros — 10.
Animas que correram — 778.
Nacionais — 628.
Paulistas — 354.
Paranaenses — 88.
Rio-grandenses do sul — 65.
Pernambucanos — 55.
Mineiros — 43.
Fluminenses — 21.
Estrangeiros — 152.
Argentinos — 98.
Uruguayos — 34.
Iriandezes — 14.
Ingleses — 6.
Victorias de jockeys brasileiros — 73.
Victorias de jockeys estrangeiros — 43.
Chilenos — 20.
Uruguayos — 14.
Peruanos — 6.
Hungaros — 3.
Premios distribuidos — reis.....
719:435.000.
Renda das inscrições — reis....
78:475.000.
Movimento geral de apostas —
4.964:100.000.
Percentagens — 992:820.000.
Movimento dos concursos — réis
810:500.000.
Percentagens — 162:100.000.
Saldo hypothetico (percentagens das apostas e dos concursos e renda das inscrições, diminuida da quantia paga em premios, sem contar a renda dos portões, que não é fornecida á imprensa) — 513:960.000.
Victorias de animas nacionais — 93.
Paulistas — 50.
Paranaenses — 12.
Rio-grandenses do sul — 8.
Pernambucanos — 8.
Fluminenses — 4.
Victorias de animas estrangeiros — 23.
Argentinos — 16.
Uruguayos — 3.
Iriandezes — 4.
Ingleses — 1.
Empates — 3 (Comodoro — Offensiva, Arquero-Nha Juca e Ijuhy-Lulador).
Preios — 52.
Brasileiros — 38.
Estrangeiros — 14.
Uruguayos — 14.
Brigades — 64.
Brasileiros — 35.
Estrangeiros — 29.
Chilenos — 20.
Peruanos — 6.
Hungaros — 3.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

1 Galopador, 57 kilos; 2 Arauto, 54; 3 Taladro, 50; 4 La Mejor, 57; 5 Keny, 47.
O primeiro pareo será corrido ás

O CONCURSO DESTA NOITE NA PISCINA DO BOTAFOGO

OS CONCURRENTES E O PROGRAMA COMPLETO — A EQUIPE TRICOLOR DESFALCADA DOS MELHORES ELEMENTOS

Logo mais à noite, na piscina iluminada do C. R. Botafogo, terá lugar o interessante concurso de natação, promovido pelo clube da estrela solitária, sob os auspícios da Liga Carioca de Nataçao. O interessante "meeting" noturno terá um desenrolar muito mais brilhante, se não fosse o gesto antipático da direção técnica do Fluminense F. C., que resolveu não inscrever todos os seus "pezes" na competição amistosa promovida pelo Botafogo; todavia, a presença dos melhores nadadores do Flamengo, Tijuca, Graciosa, Macaé e do próprio club promotor, constitue uma contribuição valiosa para o sucesso que está reservado a disputa da "Noite da Amizade".

E' esta a relação dos concurrentes ás diversas provas do programma:

1ª prova — Arthur Resold — 100 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Bonifácio, Omir de Lima Campos, Heitor Assis Vaz e Adauto de Oliveira (R.). Botafogo: Haroldo da Fonseca, Rodrigues, Carlos Portugal, Talberti

e Hericlio Luz Collares (R.). Flamengo: Athenar Guimarães, Quiloz, Guilherme Bungeer e Armando Coelho de Freitas (R.). Tijuca: João W. de Carvalho, Gragoatá: Aloysio Portella de Figueiredo.

2ª prova — Comandante Attila aché — 100 metros — Moças — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Marina Alves de Souza e Sonia França dos Anjos (R.). Flamengo: Piedade Coutinho, Geysa Formentel de Carvalho e Lygia Cordovil (R.). Gragoatá: Alda Passos de Oliveira.

3ª prova — Evaristo Cruz — 100 metros — Homens — Nada de costas — Concurrentes: Bonifácio: Renato Dias Pinheiro e Arthur Gomes Bessoni. Flamengo: Hugo Linhares Dias, Uruguaçu, Fernando Weiss de Magalhães e Julio Lacerda Justiniari. Fluminense: Evaristo Cruz. Gragoatá: Eric Tinoco Marques.

4ª prova — Dr. Heitor Beltrão — 100 metros — Moças — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Dulce Pereira da Silva, Rita Sonia Coimbra da Fonseca. Flamengo: Lygia Cordovil, Geysa Formentel de Carvalho, Mercedes Duval Barros e Piedade Coutinho. Fluminense: Lúcia do Nascimento Silva. Gragoatá: Alda Passos de Oliveira.

da Fonseca (R.). Flamengo: Neza Cordovil e Mercedes Duval Barros. Fluminense: Cecilia Heilborn. Gragoatá: Ruth Passos de Oliveira.

5ª prova — Extra — Reservada a L. E. M.

6ª prova — Dr. Alcor Prata — 4200 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: João Duarte Macedo, Leopoldo Feijó Bittencourt, Henrique Eduardo Wesser, Hericlio Luz Collares. Fluminense: Aluizio Lage, João Havelange, Carlos A. Vasconcellos, Jorge A. Vasconcellos, Gragoatá: Adauto de Oliveira, Aloysio Portella de Figueiredo, Flávio Portella de Figueiredo. Tijuca: Darcy de Lemos Camargo, Marcelo Ludolf, Edward Faria Pereira e Joaquim Padua Soares.

7ª prova — Dr. J. Gomes da Rocha — 400 metros — Moças — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Sonia França dos Anjos e Marina Alves de Souza (R.). Flamengo: Lygia Cordovil, Lizete Duval Barros e Piedade Coutinho (R.). Fluminense: Lúcia do Nascimento Silva. Gragoatá: Alda Passos de Oliveira.

8ª prova — Dr. Aluizio Lage — 200 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Leopoldo Feijó Bittencourt, José Duarte Macedo e Henrique Eduardo Weaver (R.). Flamengo: Carlos Valcarenegras, Eduardo Lapan Netto e O. J. de Mendonça (R.). Fluminense: José Joaquim C. de Mendonça. Gragoatá: Angela Marcos Beltrão Frederico.

11ª prova — Dr. Misaltheis Castro — 200 metros — Meninos juvenis — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Beatriz Fernandes Macedo, Gragoatá: Lúcia Portella de Figueiredo. Tijuca: Maria José de Carvalho.

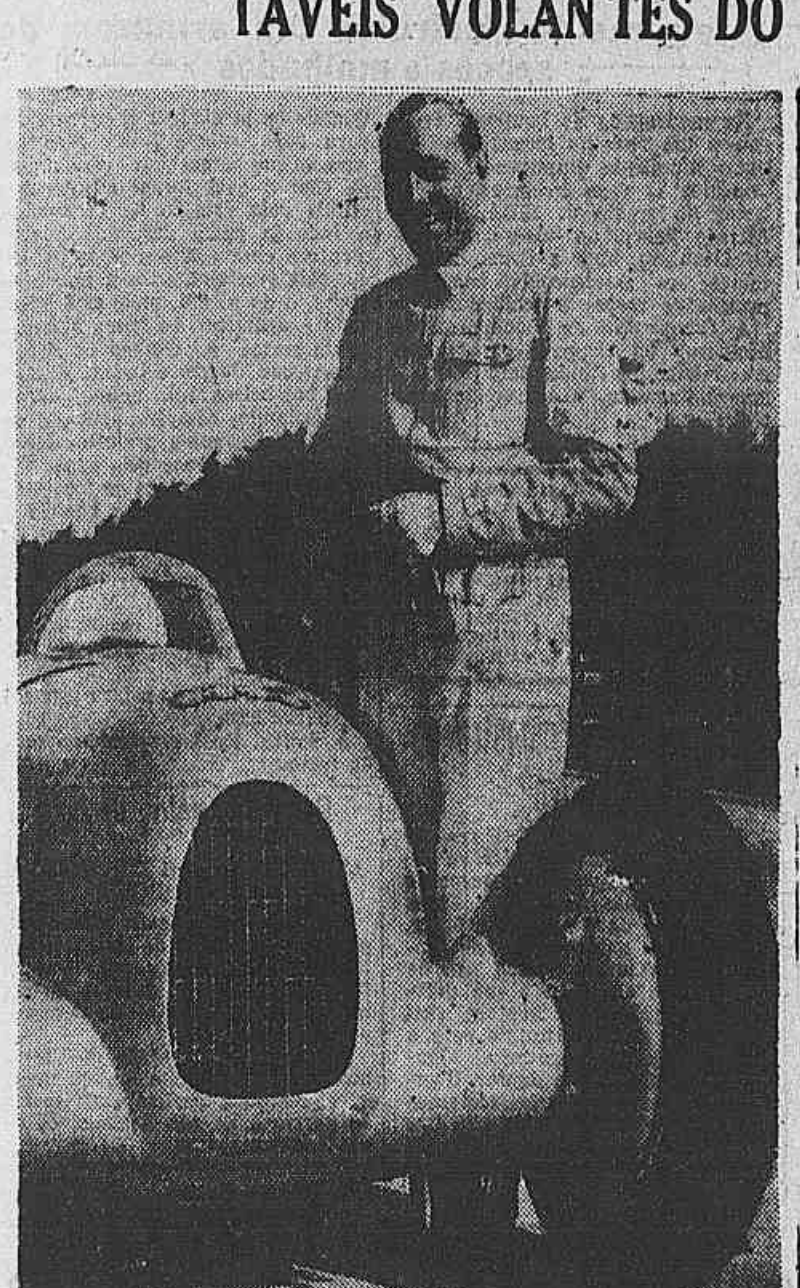
12ª prova — Extra — Reservada a L. E. M.

13ª prova — José Bastos Padilha — 4x100 metros — Moças — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Sonia França dos Anjos, Marina Alves de Souza, Dulce Pereira da Silva e Rita Sonia Coimbra da Fonseca. Flamengo: Lygia Cordovil, Geysa Formentel de Carvalho, Mercedes Duval Barros e Piedade Coutinho. Fluminense: Lúcia do Nascimento Silva. Gragoatá: Alda Passos de Oliveira.

14ª prova — Taca da Amizade — 4x100 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Hericlio Luz Collares, Marcos Pereira da Silva, Henrique Evaristo Weaver, Haroldo da Fonseca, do Flamengo; Athenar Guimarães, Quiloz, Hugo Linhares Dias, Uruguaçu, Armando Coelho de Freitas e Guilherme Bungeer. Fluminense: Aluizio Lage, João Havelange, Carlos A. Vasconcellos, Jorge A. Vasconcellos. Gragoatá: Adauto de Oliveira, Aloysio Portella de Figueiredo, Flávio Portella de Figueiredo, Eric Tinoco Marques. Tijuca: João W. de Carvalho, Marcelo Ludolf, Iracy Amaral da Cunha e Darcy de Lemos Camargo.

UM RECORD IMPRESSIONANTE

VON STUCK É, NA REALIDADE, UM DOS MAIS NOTÁVEIS VOLANTES DO MUNDO



Von Stuck e sua potente "Auto-Union"

Von Stuck é, na realidade, um volante excepcional. O seu record é verdadeiramente impressionante. O antigo campeão, revelado, mais tarde, um "az" de extraordinários recursos, possui a seguinte e invejável bagagem sportiva:

AS MAIS NOTÁVEIS VICTÓRIAS — DE VON STUCK

1926: Vencedor das corridas de montanha de Habsburgo e de Solitude.

1927: Vencedor na corrida Klausenpass, de Alberg e de Feldberg.

1928: Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

Vencedor na corrida de montanha e lago Eibsee, de Sartrücken, de Habsburgo, de Norderberg, de Hohenberg, de Kesselberg, de Zugerberg, de montanha de Baden-Baden, de Alberg, de Salzberg, de Oberjoch, de Kriens-Eigenhof, "Através as montanhas da Silesia", de montanha Zillerberg e campeão da Suíça em 1928.

1922: Vencedor na corrida de montanha Stiller Joch, de montanha Kesselberg, de montanha Mont Ventoux, de montanha Klausenpass, de montanha Wurgau, de montanha de Freiburg, de montanha de Lueckendorf, de montanha de Gaisberg, de montanha do Brasil, 1922, e campeão internacional dos Alpes, 1922, para carros tipo "sport".

1934 — HANS STUCK COM AUTO UNION

Vencedor do Grande Premio da Alemanha, do Grande Premio da Suíça, de Masaryk, de montanha de Freiburg, internacional da montanha de Kesselberg, de montanha de Mount Vernoux, de montanha de Felsberg, Grande Premio da Italia, corrida internacional "Eifel", 1934, 1935, e campeão alemão da montanha, 1934.

1935 — HANS STUCK COM AUTO UNION

Vencedor na corrida internacional da montanha de Kesselberg, Grande Premio da montanha de Alemanha, Grande Premio da Italia, corrida internacional da montanha de Felsberg, do Grande Premio da Alemanha, Campeonato Alemão da Montanha, 1935. Hans Stuck estabeleceu com "Auto-Union", na autostrada, o recorde de velocidade (100 km/h) no circuito-Altopescio (Italia), na classe C, um novo record internacional na milha lançada com a média horária de 320,267 kilometros. Tempo: 18,09 segundos.

1936 — HANS STUCK COM AUTO UNION

Vencedor da corrida de montanha de La Turbie (França); segundo premio no Grande Premio de Tripoli (Africa); vencedor na corrida de montanha de Shaleys-Wahl (Inglaterra); segundo premio no Grande Premio da Alemanha (Nuerburg); terceiro premio no Grande Premio da Suíça.

Um torneio de bridge no Botafogo F. C.

O Botafogo, inaugurando a sua seção de "bridge", no dia 12 de maio proximo, ás 20.30 horas, convidou os amantes cariocas, adeptos do interessante passatempo, a se inscreverem no grande torneio de duplas que será realizado sob a direção do sr. Canby Pulcherio.

No torneio será empregada a marcação do "match-point", pontos por meio, o que exclui, quasi, o factor sortido.

Haverá premios para os 1º e 2º lugares e para a dupla feminina que melhor collocação obtiver.

As listas de inscrições se encontram nos seguintes locais: na gerência do Botafogo F. C. Club, com o sr. Director; Club de Haxidre do Rio de Janeiro, com o sr. A. Coimbra; e "As Bichas Morstro", a rua Gonçalves Dias numero 44, com o sr. F. Agarez.

AS AUTORIDADES DESIGNADAS

Foram designadas as seguintes autoridades para funcionar na entidade de amanhã:

Direção geral e juizes de percurso — Comissão do JORNAL e directores da L. C. N.

Juiz de partida — Capitão Vasco K. de Carvalho.

Director de chegada — George A. Guimarães.

Juizes de chegada — Dr. Fernando Pinto, José Augusto Juiú da Almeida, Victorio Cirasu, Raymundo Honorio, capitão Paulo M. Melia.

Chapmanetistas — Leonete Antonio P. Lyra, Carlos Américo dos Reis Junior e Gentil Alves de Andrade.

RELAÇÃO DOS INSCRIPTOS

S. C. GUARNEY

Jacob Leo Thoward, Carlos Machado, Roberto A. Duarte, Isael Machado, Carlos Gama e Orlando R. de Fonseca.

BOMSUCESSO F. CLUB

Desiderio C. Motta, José Pálida de Oliveira, Adauto P. de Oliveira, Nelson Paranhos, Benedito dos Santos, Francisco José, Claudomiro L.

CONTRA A CASPA III

JUVENTUDE ALEXANDRE

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

CLUB DE REGATAS BOTAFOGO

CLUB INTERNACIONAL DE REGATAS

8ª prova — Dr. Ibsen de Possi — 200 metros — Homens — Nada de peito — Concurrentes: Botafogo: José Mariano da Silva, Botafogo: Edgar Barbosa Art e Armando Barro. Flamengo: Oscar Garib Zúñiga, Mucyr Marques Machado e Herbert W. Rammelt. Fluminense: Julio Jacobina Romagosa e Armando Branco Mendes Cadore.

9ª prova — Galdino Lima — 200 metros — Moças — Nada de peito — Concurrentes: Botafogo: Marina de Oliveira Figueiredo, Holska Jansen e Katha Jansen (R.). Flamengo: Carmen Dias e Ilse Laurmann. Fluminense: Gipsy Santerre Ferreira. Gragoatá: Eponina Edviges T. Costa.

10ª prova — Gerson de Freitas Silva — 400 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Leopoldo Feijó Bittencourt, José Duarte Macedo e Henrique Eduardo Weaver (R.). Flamengo: Carlos Valcarenegras, Eduardo Lapan Netto e O. J. de Mendonça (R.). Fluminense: José Joaquim C. de Mendonça. Gragoatá: Angela Marcos Beltrão Frederico.

11ª prova — Dr. Misaltheis Castro — 200 metros — Meninos juvenis — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Beatriz Fernandes Macedo, Gragoatá: Lúcia Portella de Figueiredo. Tijuca: Maria José de Carvalho.

12ª prova — Extra — Reservada a L. E. M.

13ª prova — José Bastos Padilha — 4x100 metros — Moças — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Sonia França dos Anjos, Marina Alves de Souza, Dulce Pereira da Silva e Rita Sonia Coimbra da Fonseca. Flamengo: Lygia Cordovil, Geysa Formentel de Carvalho, Mercedes Duval Barros e Piedade Coutinho. Fluminense: Lúcia do Nascimento Silva. Gragoatá: Alda Passos de Oliveira.

14ª prova — Taca da Amizade — 4x100 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Hericlio Luz Collares, Marcos Pereira da Silva, Henrique Evaristo Weaver, Haroldo da Fonseca, do Flamengo; Athenar Guimarães, Quiloz, Hugo Linhares Dias, Uruguaçu, Armando Coelho de Freitas e Guilherme Bungeer. Fluminense: Aluizio Lage, João Havelange, Carlos A. Vasconcellos, Jorge A. Vasconcellos. Gragoatá: Adauto de Oliveira, Aloysio Portella de Figueiredo, Flávio Portella de Figueiredo, Eric Tinoco Marques. Tijuca: João W. de Carvalho, Marcelo Ludolf, Iracy Amaral da Cunha e Darcy de Lemos Camargo.

15ª prova — Extra — Reservada a L. E. M.

16ª prova — José Bastos Padilha — 4x100 metros — Moças — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Sonia França dos Anjos, Marina Alves de Souza, Dulce Pereira da Silva e Rita Sonia Coimbra da Fonseca. Flamengo: Lygia Cordovil, Geysa Formentel de Carvalho, Mercedes Duval Barros e Piedade Coutinho. Fluminense: Lúcia do Nascimento Silva. Gragoatá: Alda Passos de Oliveira.

17ª prova — Taca da Amizade — 4x100 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Hericlio Luz Collares, Marcos Pereira da Silva, Henrique Evaristo Weaver, Haroldo da Fonseca, do Flamengo; Athenar Guimarães, Quiloz, Hugo Linhares Dias, Uruguaçu, Armando Coelho de Freitas e Guilherme Bungeer. Fluminense: Aluizio Lage, João Havelange, Carlos A. Vasconcellos, Jorge A. Vasconcellos. Gragoatá: Adauto de Oliveira, Aloysio Portella de Figueiredo, Flávio Portella de Figueiredo, Eric Tinoco Marques. Tijuca: João W. de Carvalho, Marcelo Ludolf, Iracy Amaral da Cunha e Darcy de Lemos Camargo.

18ª prova — Extra — Reservada a L. E. M.

19ª prova — José Bastos Padilha — 4x100 metros — Moças — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Sonia França dos Anjos, Marina Alves de Souza, Dulce Pereira da Silva e Rita Sonia Coimbra da Fonseca. Flamengo: Lygia Cordovil, Geysa Formentel de Carvalho, Mercedes Duval Barros e Piedade Coutinho. Fluminense: Lúcia do Nascimento Silva. Gragoatá: Alda Passos de Oliveira.

20ª prova — Taca da Amizade — 4x100 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Hericlio Luz Collares, Marcos Pereira da Silva, Henrique Evaristo Weaver, Haroldo da Fonseca, do Flamengo; Athenar Guimarães, Quiloz, Hugo Linhares Dias, Uruguaçu, Armando Coelho de Freitas e Guilherme Bungeer. Fluminense: Aluizio Lage, João Havelange, Carlos A. Vasconcellos, Jorge A. Vasconcellos. Gragoatá: Adauto de Oliveira, Aloysio Portella de Figueiredo, Flávio Portella de Figueiredo, Eric Tinoco Marques. Tijuca: João W. de Carvalho, Marcelo Ludolf, Iracy Amaral da Cunha e Darcy de Lemos Camargo.

21ª prova — Extra — Reservada a L. E. M.

22ª prova — José Bastos Padilha — 4x100 metros — Moças — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Sonia França dos Anjos, Marina Alves de Souza, Dulce Pereira da Silva e Rita Sonia Coimbra da Fonseca. Flamengo: Lygia Cordovil, Geysa Formentel de Carvalho, Mercedes Duval Barros e Piedade Coutinho. Fluminense: Lúcia do Nascimento Silva. Gragoatá: Alda Passos de Oliveira.

23ª prova — Taca da Amizade — 4x100 metros — Homens — Nada livre — Concurrentes: Botafogo: Hericlio Luz Collares, Marcos Pereira da Silva, Henrique Evaristo Weaver, Haroldo da Fonseca, do Flamengo; Athenar Guimarães, Quiloz, Hugo Linhares Dias, Uruguaçu, Armando Coelho de Freitas e Guilherme Bungeer. Fluminense: Aluizio Lage, João Havelange, Carlos A. Vasconcellos, Jorge A. Vasconcellos. Gragoatá: Adauto de Oliveira, Aloysio Portella de Figueiredo, Flávio Portella de Figueiredo, Eric Tinoco Marques. Tijuca: João W. de Carvalho, Marcelo Ludolf, Iracy Amaral da Cunha e Darcy de Lemos Camargo.

